

45 Festival Jazz Terrassa

An abstract artwork featuring large, bold, black letters 'S' and 'A' set against a background of vibrant red and white brushstrokes. The letters are rendered in a thick, blocky font. The background is composed of dynamic, expressive brushstrokes in red and white, creating a sense of movement and energy. The overall composition is abstract and modern.

Del 6 al 27 de març de 2026

jazzterrassa.org

by EVIL LOVE / Morcky

 **JAZZ TERRASSA**
 **IC3C** Institut Català de les Empreses Culturals
  **Generalitat de Catalunya**
 **Diputació de Barcelona**
 **Espais de Recerca**
 **Ajuntament de Terrassa**
 **LAVANGUARDIA**

Memòria explicativa

La celebració del 45 aniversari manté vigent el model obert del Festival Jazz Terrassa que es qüestiona "Què és el Jazz?" tot demostrant de nou l'heterodòxia de la resposta en el programa artístic proposat. El jazz s'ha revelat, un cop més, com un llenguatge viu, obert i en constant transformació, un espai de llibertat creativa que connecta generacions, fomenta el diàleg i construeix comunitat.

La pregunta no es resol, ans al contrari, continua inspirant i ho ha fet des del 6 de març i al llarg de 22 dies, desplegant una programació amb prop de 60 concerts i activitats amb una òptima resposta de públic -ratllant a 40.000 espectadors- i més de 200 músics a, finalment degut a algunes cancel·lacions, 17 espais de Terrassa i comarca.

El Club de Jazz d'Amics de les Arts i JM posa en valor l'alt nivell interpretatiu i la diversitat estilística d'una proposta singular on la línia de programació és reflex d'una mirada encuriosida sobre el present i una aposta decidida cap el futur amb la voluntat de generar interès al voltant de propostes de nova creació. Noves veus de l'escena emergent i projectes que exploren nous camins creatius i sonors, al temps que es reivindica i divulga la història del jazz com a part de la seva essència i personalitat.

Especialment significativa ha estat la resposta a diversos concerts. Si la Nova Jazz Cava ha acollit fins a 21 concerts amb una afluència global que frega els 3.000 espectadors al Club del FJT, a les sessions matinals també s'han registrat plens destacats tot i la meteorologia adversa que ha provocat alguns canvis d'ubicació. Èxit del Pícnic Jazz Vallparadís, la jornada més multitudinària del caràcter popular i integrador del FJT en una combinació de música en viu, gastronomia i activitats familiars. Així com la transversalitat i arrelament territorial del certamen egarenc amb una àmplia oferta d'activitats paral·leles en col·laboració amb el teixit associatiu i cultural de la ciutat i comarca.

Celebrem el naixement d'un nou guardó amb vocació de futur, organitzat per la Federació de Joventuts Musicals de Catalunya amb la complicitat del FJT: el Premi Step de Jazz 2026 per a joves intèrprets menors de 30 anys pel foment del talent. Contents també del reconeixement a la campanya de comunicació del 45 Festival Jazz Terrassa sota la direcció creativa de l'agència Evil Love, dels Premis ADG Laus 2026 d'àmbit estatal organitzats per l'Associació de Dissenyadors Gràfics i Directors d'Art, amb dues distincions de bronze en dues categories del certamen: Campanya Gràfica i Publicitat Exterior.

Destacar l'estimable presència informativa als mitjans de premsa i la creixent comunitat a les xarxes socials que contribueixen a la difusió de la música en directe. Agrair a l'equip, músics, espectadors, col·laboradors, patrocinadors i institucions la confiança, implicació i entusiasme, imprescindibles per fer possible una nova edició del FJT al 2027.

Terrassa, juliol 2026
Club de Jazz d'Amics de les Arts i JM

JUNTA DIRECTIVA D'AMICS DE LES ARTS I JOVENTUTS MUSICALS:

Presidenta
Vicepresidenta 1a
Vicepresidenta 2a
Tresorer
Imatge i comunicació
Secretaria
Organització interna

Maria Miralda i Escudé
 Montserrat Martínez Soler
 Montserrat Comas i Cuní
 Antoni Garrich Aumatell
 Ricardo Alavedra Peñalva
 Dolors Font Carnicé
 Joan Lluch Puig

JUNTA DIRECTIVA DE JAZZ TERRASSA:

Direcció Artística
Finances i Pressupost
Gestió restauració Nova Jazz Cava
Logística i coordinació concerts carrer
Logística materials Picnic Jazz
Coordinació Tiqueting

Valentí Grau i Francesc Soriano
 Salvador Domingo i Paco Gordillo
 Florenci Casajuana
 Adrià Font
 Joan Soler i Florenci Casajuana
 Francesc Soriano

EQUIP D'ORGANITZACIÓ DEL FESTIVAL JAZZ TERRASSA:

Coordinació i comunicació

Susanna Carmona

Administració

Mònica Díaz

Comunicació digital i ticketing

Marc Ribera

Servei entrades

Francesc Soriano- Max Ferreras-
 Víctor García

Producció tècnica i sonorització

Oriol Bacardit

Prensa

David Traver - Olga Àbalos

Producció

Marina Utset

Hospitalitat artistes

Mercè Borràs

Transport

Carmelo Viudez

Coordinació Bar Nova Jazz Cava

Xavier Arnau

Servei Bar Nova Jazz Cava

Elena Félez
 Maite Comas
 Ivet Massó
 Óscar García
 Thomas John

Aina Moragón
 Berta Llimona
 Marta Torrijos
 Maria Espada

Merchandising Nova Jazz Cava

Blau Utset

Guarda-roba Nova Jazz Cava

Maria Sánchez

Brigada Concerts Carrer i Pícnic Jazz

Blau Utset
Joan Rodríguez
Becaris Fundació Impulsa

Jana Cahué Comas
Pere Costa
Júlia Rocabert

SERVEIS I EMPRESES PROVEÏDORES:

· Contractació i producció tècnica

Agents, promotors i cooperatives

Administració i Gestió de Musics i Artistes, SL
Associació Cultural Arco y Flecha
Associació Fredi's Jazz Band
Associació Sant Andreu Jazz Band
Backstage Tap 2026, SL
Buena Ventura
Buenritmo Producciones, SL
Conservatori de Terrassa
Espacio Arte Zenit, SL
Events Branch, SL

Federació de Joventuts Musicals de Catalunya
Global Showtime Service, SL
International Jazz Productions, SCCL
La Mercè Records, SL
Maria Guardiola Vallhonrat
Músics de Girona SCCL
Mustramit, SL
Reino de Valencia Concerts, SLU
RTVE
Terrassa Glosa-La Xemeneia

Material Tècnic - Backline

Aymerich Servimúsica Integral, SL
Call And Play, SL
Discmusic So i Llum, SL
Enrique Ferrer Busquets

Oriol Bacardit Pujol
Oriol Pagès Cortijos
Solfesa, SL

· Imatge, comunicació, publicitat i producció audiovisual

Albert Benades Ayuso
Communia, SCCL
Consourting of Arts, SA
Cooperació Catalana de Mitjans Audiovisuals
Edicions Diari de Terrassa, SL
Evil Love, SL
Fijación de Carteles Anton Bernabé, SCP
Godó Strategies, SLU
Ilimit Comunicacions, SL
Jordi Moreno Tejada- J.M Gràfics
Jazz et Cie- Jazz Magazine
Jenar Indurain Rubí
Jesús Costalago Pallás
Joel Codina Valls

José Manuel Pérez Rey-Distrito Jazz
La Vanguardia Ediciones, SL
Marco Galmacci
Materials Edició, SL
Meta Platforms LTD
Nabila Victoria El Baba-Lones
Olga Abalos Cuevas
Prodis
Quasar Difusió Cultural, SL
Silvia Segura Arch
Societat Municipal de Comunicació, SL
Susana Torres García
Tengo Un Trato, SL
Xavier Almirall Mir
Xarxa Audiovisual Local, SL- XAL

▪ **Serveis**

Marta Riu Soler- 1900 B&B
Activa Auditoria Consultoria, SLP
Aena SME, SA
Ajuntament de Matadepera
Ajuntament de Terrassa- Cultura
Ajuntament de Terrassa- Educació
Ajuntament de Vacarisses
Ajuntament de Viladecavalls
Amazon Service Europe, SARL
Aparcaments Vapor Ventalló, SL
Araytor Correduria de Seguros, SL
Ass. Sociocultural Tub d'Assaig 7.70
Assesoria Canyameres, SL
Auservi Group seguridad i vigilància, SL
Associació Terrassa Hoppers
Best Sistemas, SL

Casa de la Música
Comerç Terrassa Centre
Gremi d'Hosteleria
Demeter Trade, SL
Hotel Terrassa Don Candido, SAU
Invac Espais, SL
La Penya Del Pere, SLU
L'Alegria del Teatre
Moto Vallès, SA
Petit Luxe, SL
Repsol Comercial, SA
SGAE
Stripe
Toi Toi Sanitarios Móviles, SA
Triple Step, SL

WHAT IS JAZZ?

45th Festival
JAZZ
Terrassa

by EVIL LOVE

Organització:



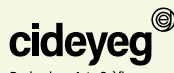
Entitat beneficiària:



Amb el suport de:



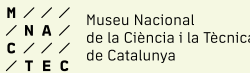
Col·laboradors:



Mitjans Col·laboradors:



Ajuntaments i Institucions Col·laboradores:



DADES ASSISTÈNCIA I CANALS DE VENDA

ASSISTÈNCIA PER CONCERTS NOVA JAZZ CAVA:

6 Març, 2026 - Oriol Vallès & Irene Reig Quintet: 244
7 Març, 2026 - Bluestorius · Carles Benavent & Felix Pastorius featuring Roger Mas i Toni Pagès: 281
8 Març, 2026 - Premi Jazzterrasman 2026! Guim Balasch Reunion: 205
11 Març, 2026 - Haizea Martiartu: 154
12 Març, 2026 - Jon Irabagon's Rising Sun Quartet: 71
13 Març, 2026 - Dave Holland i Lionel Loueke: 228
14 Març, 2026 - Toronzo Cannon Blues Band From Chicago: 340
15 Març, 2026 - Barcelona Swing Flamingos: 102
15 Març, 2026 - Dave Douglas Quartet: 172
18 Març, 2026 - Alba Ruiz presenta "Arrels de Soul": 178
19 Març, 2026 - Ches Smith Clone Row: 104
20 Març, 2026 - Francesca Tandoi Trio: 203
21 Març, 2026 - Enric Fuster Quartet: 115
25 Març, 2026 - Concert Combos Conservatori + Jam Session amb Oriol Vallès: 194
26 Març, 2026 - The Beatles, en blanc i negre by Nito Figueras Feat. Txell Sust · Mone Teruel · Anna Luna · Susana Sheiman: 157
27 Març, 2026 - Sant Andreu Jazz Band 20 Anys: 204

Total espectadors: 2.952

ASSISTÈNCIA CONCERTS AIRE LLIURE:

Traslladats a la Nova Jazz Cava a causa de la pluja:

7-03-26 - Tòfol Martínez Blues Band (programat inicialment a la Pl. Vella): 336 Exhaurides
8-03-26 - Luismi Segurado Trio "Edward" (programat inicialment a la Pl. Catalunya): 200
14-03-26 - Pere Soto Tribute to Charlie Parker "Bird" (programat inicialment a la Pl. Rector
homs): 332

Traslladat a l'interior de Mnactec a causa de la pluja:

08-03-26 Belen Bandera & Carla Motis Feat. Horacio Fumero "Tea For Three" (Programat inicialment al pati del Mnactec): 250 Exhaurides

15-03-26 New Old Cats - Parc de Sant Jordi: 800

22-03-26 Pícnic Jazz Vallparadís: 30.000

Total espectadors: 31.918

CONCERTS A LA COMARCA

CONCERT A VACARISSES: 150 espectadors

21-03-26 Esmorjazz a Vacarisses - Combo EMM de Vacarisses + Fusionizer: 150

CONCERT A VILADECAVALLS: 200 espectadors

21-03-26 Viladecavalls Jazz Ensemble de l'EMM Pau Casals + Marta Durán Quartet: 200

**CONCERT A MATADEPERA:**

14-03-26 Ni Swing De Calaix EMM Frederic Mompou + John DuBuclet Jazztet Data -
Casal de Cultura de Matadepera: 160

Total espectadors: 510

ASSISTÈNCIA ALTRES ACTIVITATS**Activitats prèvies:**

6 Novembre, 2025 - What Is Jazz? Live: 75

Total activitats prèvies: 75 espectadors

Setmana 1

05-03-26 Font & Font - Restaurant El Cel de les Oques: 22 Exhaurides
07-03-26 Aperitiu Musical "Estandards en català" - BCT: 91 Exhaurides

Total setmana 1: 113 espectadors

Setmana 2

10-03-26 Contes i històries de Jazz - BCT: 15
12-03-26 Miles Davis Sketches of Catalonia - Bar Culla: 30
13-03-26 Quintet Doc Scanlon's Cool Cat Combo - El Vapor de Prodis: 100
14-03-26 Classes de Lindy Hop - Triplestep: Suspès
14-03-26 Vermut Swing: Cancel.lat per pluja
14-03-26 David García Jazz/Rock Quartet: Cancel.lat per pluja
14-03-26 Quasar Project - Casa De La Música: 64
14-03-26 Big Bands i Swing: L'engranatge Perfecte - El Vapor de Prodis: 40
14-03-26 Ball Social i Batalla de Dj's - El Vapor de Prodis: 92
15-03-26 Noel & The Jazzy Fortunes - Cercavila: 300

Total setmana 2: 641 espectadors

Setmana 3

17-03-26 Jazz Menut "Món Sonor" - Nova Jazz Cava: 52
17-03-26 Jazz Menut "Món Sonor" - Biblioteca Central de Terrassa: 64
17-03-26 "Swing i modernitat. El Jazz a la Barcelona de la postguerra" Cancel.lat per malaltia
19-03-26 Glosajazz a Terrassa! - Amics de les Arts: 89
21-03-26 7a Barbecue Jazz amb Powafunk + DJ Claire "Retrogirl" + Original Soulboy - Ateneu
Candela: 108

Total setmana 3: 313 espectadors



Setmana 4

23-03-26 Classe magistral a càrrec del trompetista Oriol Vallès - Conservatori de Terrassa: 25

24-03-26 "Tete, Tocar lo invisible" - Nova Jazz Cava: 23

25-03-26 Concert Combos Conservatori + Jam Session amb Oriol Vallès - Nova Jazz Cava: 194

Total setmana 4: 242 espectadors

Total assistència altres activitats: 1384

Total espectadors i/o participants concerts Nova Jazz Cava: 2.952
--

Total espectadors i/o participants concerts aire lliure: 31.918
--

Total espectadors i/o participants concerts comarca: 510

Total espectadors i/o participants altres activitats: 1384

Total Assistència Festival de Jazz Terrassa 2026: 36.764

FULL CAIXA FESTIVAL 2026			
ENTRADES ANTICIPADES		Entrades	
	WEB	GENERALS	1538
		AMICS	73
		JAZZ	113
		ASS.MUSICS	12
		ESCOLES MÚSICA	31
		TALLER DE MUSICS	0
		VANGUARDIA	0
		CARNET JOVE	0
		BIBLIOTEQUES	13
		SBB	6
		LINDY HOP	0
		ALTRES	5
	TOTAL		1791
			Entrades
	OFICINA	GENERALS	83
		AMICS	27
		JAZZ	19
		ASS.MUSICS	0
		ESCOLES MÚSICA	1
		TALLER DE MUSICS	0
		VANGUARDIA	0
CARNET JOVE		0	
BIBLIOTEQUES		2	
SBB		0	
LINDY HOP		52	
ALTRES		0	
TOTAL		184	
		Entrades	
CAVA	GENERALS	18	
	AMICS	3	
	JAZZ	1	
	ASS.MUSICS	0	
	ESCOLES MÚSICA	0	
	TALLER DE MUSICS	0	
	VANGUARDIA	0	
	CARNET JOVE	0	
	BIBLIOTEQUES	0	
	SBB	0	
	LINDY HOP	0	
	ALTRES	0	
TOTAL		22	
TOTAL ENTRADES ANTICIPADES		1.997	
		Entrades	
		GENERALS	440
		AMICS	27
		JAZZ	53
		ASS.MUSICS	0
		ESCOLES MÚSICA	3
		TALLER DE MUSICS	1
		VANGUARDIA	0
		CARNET JOVE	0
		BIBLIOTEQUES	2
		SBB	0
		LINDY HOP	2
		ALTRES	53
TOTAL ENTRADES TAQUILLA		581	
TOTAL ENTRADES VENUEDES		2.578	
INVITACIONS		PREMSA	88
		PATROS/COLABOS	56
		ORGANITZACIÓ	86
		PROMOCIÓ	51
		MUSICS	88
		MENORS 13 ANYS	5
TOTAL ACREDITACIONS		374	
TOTAL ASSISTENTS		2.952	
NUMERO DE CONCERTS		16	
MITJANA ENTRADES PER CONCERT		161	
MITJANA ACREDITATS PER CONCERT		23	
MITJANA ASSISTENTS PER CONCERT		184,5	
PERCENTATGE OCUPACIÓ		78	

ASSISTÈNCIA EN ANTERIORS FESTIVALS

Edició	ANY	ASSISTENTS TOTALS
1er	1982	11.274
2on	1983	11.430
3er	1984	-----
4rt	1985	12.882
5è	1986	15.399
6è	1987	14.200
7è	1988	9.607
8è	1989	13.663
9è	1990	8.874
10è	1991	7.359
11è	1992	-----
12è	1993	9.928
13è	1994	10.346
14è	1995	10.464
15è	1996	6.402
16è	1997	11.823
17è	1998	17.133
18è	1999	40.282
19è	2000	42.537
20è	2001	46.100
21è	2002	35.057
22è	2003	47.891
23è	2004	50.485
24è	2005	40.064
25è	2006	54.822
26è	2007	43.002
27è	2008	32.595
28è	2009	43.024
29è	2010	31.788
30è	2011	30.752
31è	2012	47.291
32è	2013	22.728
33è	2014	35.679
34è	2015	38.379
35è	2016	43.720
36è	2017	46.740
37è	2018	44.492
38è	2019	44.603
39è	2020	5.234
40è	2021	4.316
41è	2022	7.821
42è	2023	41.602
43è	2024	43.574
44è	2025	10.386
45è	2026	36.764

Històric assistència aproximada: 1.160.581 espectadors



PLA DE COMUNICACIÓ

**CAMPANYES PROMOCIONALS
ACCIONS DE PROMOCIÓ
COMUNICACIÓ DIGITAL
RECULL DE PREMSA
PLA DE MITJANS
PUBLICITAT**

BLOC 1

CAMPANYA TEASER “WHAT IS JAZZ?”

WHAT IS JAZZ?

TIMELINE CAMPANYA "WHAT IS JAZZ?"



1. RESUM DE LA CAMPANYA

Objectiu: Generar expectativa, a 4 mesos vista, al voltant del 45è Festival Jazz Terrassa i introduir el concepte creatiu "What is Jazz?" com a fil conductor de l'edició 2026, reforçant Terrassa com a referent internacional del jazz.

Concepte: Reflexió oberta i participativa sobre l'essència del jazz, connectant amb el públic a través d'una pregunta que esdevé el fil conductor de tota la identitat gràfica i la intervenció artística del festival.

En què ha consistit:

- Llançament del slògan oficial "What is Jazz?"
- Activació d'una experiència artística participativa en viu amb la creació de 3 propostes de cartell.
- Procés participatiu de votació digital per escollir la imatge oficial 2026.
- Recollida de respostes del públic a la pregunta central (format físic + digital).
- Generació de contingut visual previ al 45FJT a través d'entrevistes als músics participants i reflexions de la ciutadania.
- Desplegament d'un sistema gràfic inspirat en l'estètica de segells com Blue Note o Columbia, aplicat a tots els suports físics i digitals.



Idea original i direcció creativat: [Evil Love](#)

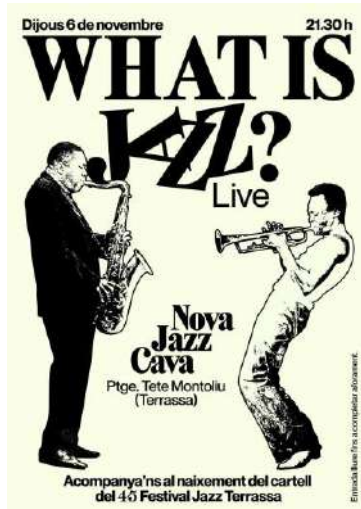


Premis Laus
Campanya Gràfica i Publicitat Exterior

2. ACCIONS PRINCIPALS



2.1 Creació del cartell 45FJT



Esdeveniment central de la creació de la imatge oficial 2026
(6/11 — Nova Jazz Cava)



- Performance multidisciplinària en directe amb música, pintura i improvisació.
- Direcció en temps real mitjançant *soundpainting* a càrrec de **David Garcia** liderant **Fail Again Ensemble**, formació creada especialment per a l'ocasió.
- Intervenció pictòrica en viu de **Morcky** amb creació de 3 obres originals
- Participació activa del públic tant presencial (dinàmiques i urna) com digital (votació a Instagram)
- Desenvolupament del concepte "What Is Jazz?" com a eix creatiu i participatiu

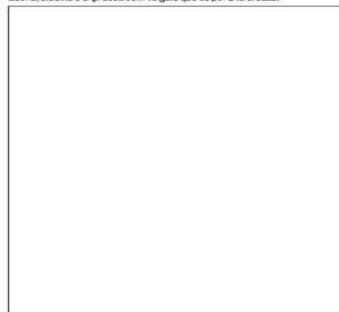
2.2 Procés participatiu de votació del cartell 45FJT

- Activació digital a Instagram (7–17 novembre) de les 3 propostes d'imatge per fomentar la participació i la interacció amb la comunitat amb sistema de simple ("likes") per facilitar la implicació.
- Veu directa de l'audiència en la decisió final del cartell oficial del Festival.
- Incentivació mitjançant sorteig d'entrades per generar engagement i interès pel Festival.
- Dinàmica de sorteig vinculada al Festival amb butlletes amb la pregunta "What is Jazz?".



**WHAT IS
JAZZ?**

Escriu, dibuixa o expressa com vulguis què és per a tu el Jazz:



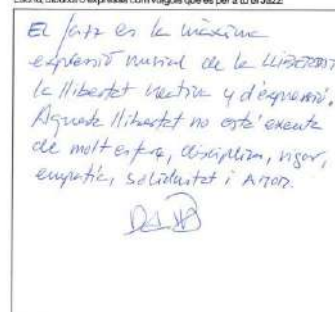
**WHAT IS
JAZZ?**

Escriu, dibuixa o expressa com vulguis què és per a tu el Jazz:



**WHAT IS
JAZZ?**

Escriu, dibuixa o expressa com vulguis què és per a tu el Jazz:



3. MATERIALS GRÀFICS



Materials gràfics i físics

- Flyers promocionals (digitals i impresos)
- Cartelleria de carrer. Tiratge: 1.000u Distribució: BCN ciutat (700), Terrassa, Sabadell, Rubí (300).
- Cartell oficial 45FJT
- 3 Lones en tòtems urbans
- Cartell lluminós a l'entrada de la Nova Jazz Cava
- Butlletes físiques participatives



Cartell45FJT © EvilLove & Morcky





Materials digitals

- Capçalera web
- Creativitats per xarxes socials (IG, FB, X)



Publicitat i difusió

- Insercions a premsa escrita (Diari de Terrassa – ed paper)
- Clip audiovisual per pantalles municipals (OAC i PANTALLA JACQUARD)
- Difusió de cites i reflexions sobre “Què és el jazz?”



4. CANALS UTILITZATS

- Xarxes socials
- Espai públic (torretes carrer) / cartelleria
- Premsa
- Suports digitals (pantalles OAC i pantalla Jacquard)
- Equipaments municipals
- Espai propi (Nova Jazz Cava / web)

BLOC 2

CAMPANYA PROMOCIONAL 45FJT



1. OBJECTIUS I PLANTEJAMENT DE LA CAMPANYA

Objectiu:

- Generar expectativa i notorietat al voltant del Festival.
- Reforçar el posicionament com a esdeveniment cultural de referència tant a nivell local com nacional.
- Ampliar l'abast de públics, fidelitzar la comunitat ja existent i atraure nous espectadors.

En què ha consistit?

- Estratègia multicanal que combina presència territorial, impacte visual i dinamització digital.
- Ampli desplegament de suports gràfics, accions de comunicació digital i presència en mitjans
- Accions promocionals específiques al territori.



2. MATERIALS GRÀFICS DE SUPORT FÍSIC

PROGRAMES DE MÀ

Tiratge total: 9.800u

Distribució:

1. Expositors en xarxa:

- QUASAR QLTURA (800 u)
 - QUASAR CIRQUIT MUSIQ (1000u en 50 punts)
 - QUASAR CIRQUIT CULTURALS (1000u en 50 punts)
- Exposició contínua amb reposicions, del 20 al 27 de març.

2. Terrassa:

-TERRASSA. 3.000 exemplars al Servei de Cultura de l'Ajuntament de Terrassa, Xarxa de Biblioteques de Terrassa i altres equipaments municipals. Distribució punt a punt als diferents escenaris i espais de celebració d'activitats.
A partir del 20 de febrer.





DISPLAYS DESPLEGABLES (ROLL-UP)



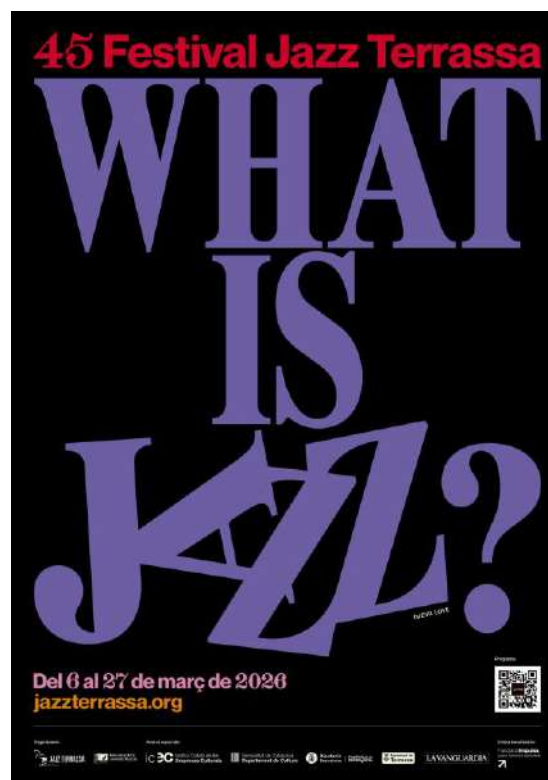
Imatge gràfica, corporativa i logotips patrocinadors i col·laboradors. Mides 85x211 cm. Ubicació: Hotel Petit Luxe, Amics de les Arts i Nova Jazz Cava.
A partir del 18/2



CARTELLS IMATGE OFICIAL

Cartell A2. Tiratge: 200 unitats. Distribució a l'espai públic de Terrassa i comarca (pirulís).

Distribució cartell format botiga 30x48 cm. Tiratge 2.500 unitats. Imatge gràfica, corporativa i logotips de patrocinadors. Impresos en paper estucat semimat ecològic de 115g a 4 tintes.



Campanya Terrassa i Comarca: 875unitats en diferents zones de la ciutat, Matadepera, Viladecavalls, Vacarisses, Rubí, Sabadell i Cerdanyola.

Exhibició a partir del 25/2.

Distribució Jazz Terrassa: 425 unitats a institucions i comerços del centre, a centres associats amb el Club i els Amics de les Arts i a particulars i socis.

Distribució Comerç Terrassa Centre:100 unitats comerços associats.

Campanya a Barcelona: 1.100 unitats en diferents barris de Barcelona entre ells Born, Raval, Gòtic, Poble Sec, Eixample-Sant Antoni i Gràcia. Distribució de Mondo Sonoro. Període d'exhibició a partir del 25/2.



OPIS



Concepte	Dades
Suport	OPIS (cartell 120 × 175 cm)
Nombre total	15 unitats
Tipologia	Espais cedits per l'Ajuntament
Contingut	Imatge gràfica + logotips patrocinadors
Període d'exhibició	24/02/2026 – 16/03/2026



FONS ESCENARIS CONCERTS



285 x 1400cm.
Ubicació fons d'escenari Nova Jazz Cava.



Lones verticals amb imatge gràfica i logos de patrocinadors 510 x 210 cm.
Ubicació: Amfiteatre Parc de Sant Jordi (15/3) i Pícnic Jazz (22/3).



Lona 510 x 255cm fons d'escenari concerts a l'aire lliure: Matadepera, Viladecavalls, Vacarisses i MNACTEC.



PANCARTES

Pancartes exteriors imatge gràfica i logotips patrocinadors i col·laboradors.

-4 pancartes 380x130 cm. Exhibició a partir del 25/2. Ubicacions: C/Colom amb AV Tèxtil, Av Francesc Macià amb Pl. de l'Aigua, Plaça Doré. Dia 16/3 exhibició Parc Sant Jordi.



-Marc gràfic lluminós a l'entrada de la Nova Jazz Cava.



TORRETES

Totems (torretes) campanya “What is jazz?”
De novembre 2025 al gener 2026.



3 Torres Pícnic Jazz Vallparadís: Lona vertical 100x340 cm.
Mapa informatiu, agenda de concerts i logos de patrocinadors.
Ubicació: Torrent de la Font d'en Sagrera. Dia 23/3





VINILS

2 cartellera exterior 85x211 cm. Imatge gràfica, logotips patrocinadors i col·laboradors. Ubicacions: c/ Gaudí / Ptge.Tete Montoliu del 24/2 al 31/3 i Nova Jazz Cava del 19/2 al 28/3

Vinil 80x60 cm. Imatge gràfica, programa concerts, logotips patrocinadors i col·laboradors. Ubicació Torreta Exterior a la Placeta Saragossa. Exhibició a partir del 24/2



BANDEROLES



-Instal·lació a Terrassa, zona centre i properes als espais de celebració dels concerts a l'aire lliure. Campanya de 270 unitats. Imatge gràfica i logotips patrocinadors. Període exhibició del 23/2 al 23/3.

Campanya segons conveni amb La Vanguardia.

Element	Quantitat
Banderoles	270 (suposen una ocupació de 144 fanals)
Període	23/02/2026 – 23/03/2026
Durada	1 mes

3. COMUNICACIÓ DIGITAL, XARXES SOCIALS I PUBLICITAT

ELEMENTS GRÀFICS DE COMUNICACIÓ

Invitació concert d'obertura

Relació de patrocinadors

Canals de difusió: Mailing list, socis jazz,
i socis amics de les arts



Teaser promocional

Vídeo promocional 45FJT.
Pantalla tancament amb logotips de
patrocinadors i col·laboradors.

Canals de difusió del Teaser promocional:

Campanya promocional als canals Youtube i Instagram a partir del 18/2:

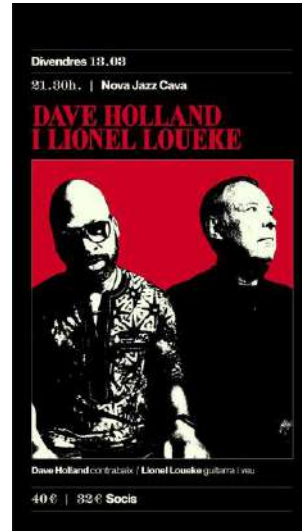
Xarxes		Publicació	Reproduccions
YOUTUBE		18/2	463
INSTAGRAM	Publicació patrocinada a META	18/2	116.980
FACEBOOK		18/2	114.000

Diferents passis a les pantalles OAC i del Servei de Cultura de l'Ajuntament de Terrassa a partir del 19/2.

Home de www.jazzterrassa.org i Youtube de Nova Jazz Cava.

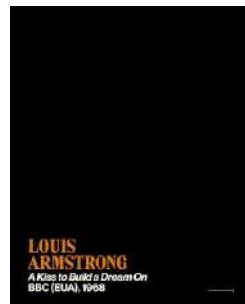


Dissenys concerts
Canals de difusió:
Facebook, X,



instagram

Càpsules promocionals – Video celebrities



Canals de difusió: Facebook, X, instagram



Càpsules promocionals – Videos de carrer
Canals de difusió: Facebook, instagram

Vídeos resums setmanals



Vídeos-resums setmanals dels concerts del 45FJT

Xarxes	Data publicació	Reproduccions
INSTAGRAM	10/3	4.257
INSTAGRAM	18/3	1.258
INSTAGRAM	24/3 (especial Pícnic)	2.761

After Movie 45FJT



Video-resum del 45 FJT adaptat als formats de vertical i horitzontal.
 Pantalla tancament amb logos patrocinadors i col.laboradors.
 Versió llarga de 3:30" i reduïda 1:30"

IMPACTES AFTER MOVIE – 45 FESTIVAL JAZZ TERRASSA 2026

 AFTER MOVIE PÍCNIC JAZZ VALLPARADÍS 2026		 AFTER MOVIE 45 FESTIVAL JAZZ TERRASSA	
 Youtube	61 reproduccions	 Youtube	129 reproduccions
 Instagram	2.761 reproduccions	 Instagram	1.848 reproduccions
 Facebook	183 reproduccions	 Facebook	209 reproduccions
 Publicació	25.03	 Publicació	01.04

Visualitzacions posts principals concerts a xarxes:



*Les visualitzacions corresponen a l'impacte total obtingut a Facebook i Instagram.

Evolució dels seguidors a les xarxes socials

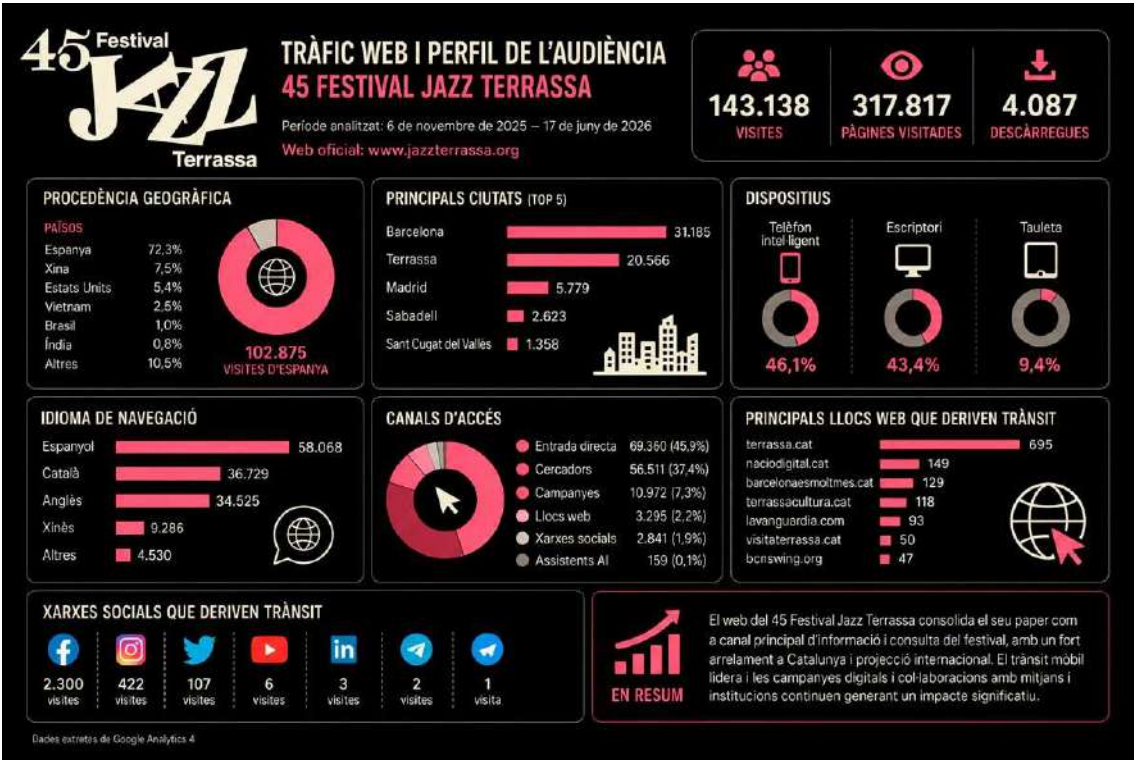
Xarxa	2025	2026	Variació
Facebook Festival Jazz Terrassa	4.010	4.031	+21 (+0,5%)
Facebook Picnic Jazz Vallparadís	2.840	2.832	-8 (-0,3%)
Facebook Nova Jazz Cava	11.636	11.679	+43 (+0,4%)
X (Twitter) – Nova Jazz Cava	3.871	3.803	-68 (-1,8%)
Instagram – Nova Jazz Cava	8.915	13.400	+4.485 (+50,3%)
YouTube – Nova Jazz Cava	528	550	+22 (+4,2%)



SUPORT I ANÀLISIS WEB www.jazzterrassa.org

- Imatge gràfica i **programació actualitzada** de tots els concerts i activitats.
- Imatge corporativa**: Pàgina Principal, peu plana i enllaç a l'apartat de Patrocinadors i URL.
- Accés al **programa de mà** descarregable en PDF amb el contingut de programa concerts i activitats, imatge gràfica artistes i aplicacions cartell oficial, logotips patrocinadors i col·laboradors.
- Accés al **Kit de Premsa** amb tots els materials gràfics i audiovisuals oficials.
- Disposa d'un sistema d'e-commerce i d'un arxiu documental amb més de 65 anys d'antiguitat.

TRÀFIC I PROCEDÈNCIA DELS USUARIS WEB:



Quadre X. Comparativa d'activitat del web oficial
www.jazzterrassa.org (2025–2026)

Indicador	44 FJT (2025)	45 FJT (2026)	Variació
Visites	106.726	143.138	+36.412 (+34,1%)
Descàrregues	5.952	4.087	–1.865 (–31,3%)
Pàgines visitades	285.241	317.817	+32.576 (+11,4%)



COMUNICACIÓ I DIFUSIÓ WEB

-Promoció de concerts, activitats i notícies amb imatge corporativa i patrocinadors al peu de plana i URL.

-**Enviament de newsletters** a contactes telemàtics de socis i simpatitzants amb la imatge corporativa i patrocinadors al peu de plana i URL.

-**Enviament de newsletters:** convocatòries de premsa, notícies i comunicats de premsa.

NEWSLETTERS · 45 FESTIVAL JAZZ TERRASSA

 **Campanyes**

 **Contactes**

 **Segmentació**

 **Abast total**

21 enviaments

2.778 destinataris

Públic: 1.623

Socis: 477

Premsa: 678

58.338 impactes

Període d'enviament: 6 de novembre de 2025 – 17 de juny de 2026

BANNERS WEBS EXTERNES

WEB	BANNER	PERIODICITAT
distritojazz.com	1 banner 300x300ppp	Del 23/2 al 27/3
laxarxa.com	1 bànnner 360x600ppp	28 dies
terrassadigital.cat	1 bànnner 300x300ppp	Del 17/2al 27/3
diarideterrassa.cat	1 bànnner 300x250ppp	Del 3/3 al 27/3
Naciódigital.cat	1 bànnner 300x250ppp	Del 3/3 al 27/3
lavanguardiaigital.cat	Doble Roba 300x600px	De l'1/3 al 15/3
	Doble Roba 300x600px	Del 16/3 al 27/3



4. CAMPANYA D'INSERCIIONS A PREMSA ESCRITA

La Vanguardia

Inici 22/2 segons conveni.

La Vanguardia (diari)	1 pàgina (secció cultura)	Logotips Patrocinadors	22/2
La Vanguardia (Suplement "Què Fem?")	½ pàgina	Logotips Patrocinadors	27/2
La Vanguardia (diari)	3 faldons mòdul 2x10	Logotip mitjà col.laborador	6/3, 7/3, 13/3 i 20/3

Diari de Terrassa

Campanya segons conveni.

Diari de Terrassa	1 pàgina	Logotips Patrocinadors	Publicacions contraportada	21-24-26 febrer 3-4-5 març	
Diari de Terrassa		Logotip mitjà col.laborador	14 Faldons horitzontals	5/3, 11/3, 13/3, 15/3, 18/3 i 20/3	Del 7 al 27 de març
Diari de Terrassa (Suplement especial)	1 pàgina	Logotips Patrocinadors	Contraportada	28/2	5.300 u (1500 a NJC, matinals i Pícnic)

Servei de Cultura (Ajuntament de Terrassa)

Revista "Arts Escèniques i Música". Gener-juny 2026.

Jazz Magazine

Jazz Magazine	1/3		interior	Febrer 2026	
---------------	-----	--	----------	-------------	--



5. CAMPANYES DE RÀDIO

Catalunya Música, Catalunya Ràdio i Icat.cat

-80 Linkats: 20 a Cat Ràdio, 30 Cat Música i 30 a Icat Fm.

Període d'emissions del 25/2 al 18/3

Campanya conveni CCMA, Corporació Catalana de Mitjans Audiovisuals.

-Emissió concerts a Catalunya Música (dins la xarxa europea de ràdios): **Oriol Vallès & Irene Reig Quintet, Enric Fuster Quartet i Francesca Tandoi Trio**

Ràdio Municipal de Terrassa

Emissió de 60 falques 30'. Període emissió del 17/2 al 27/3, freqüència 4 falques diàries.

Als programes "Primera Hora", "El Submarí" i "Àrea de joc".

Campanya conveni SMC, Societat Municipal de Comunicació de Terrassa.

La Xarxa Ràdio

conveni de col.laboració febrer 2026

Campanya conveni XAL, Xarxa de Comunicació Local.

84 falques / 40"

Període d'emissió: entre el 23 de febrer i el 22 de març

Emissió de falques durant els següents programes:

De dilluns a divendres:

" NOTICIES EN XARXA – edició migdia " (de 14:00 a 15:00 hores)

" NOTICIES EN XARXA – edició vespre " (de 19:00 a 20:00 hores)

Dissabtes i diumenges:

" NOTICIES EN XARXA – edició migdia " (de 14:00 a 15:00 hores)

" EN JOC " (de 20:00 a 22:00 hores)

[Relació d'emissores locals que formen part de La Xarxa Ràdio \(link\)](#)



6. CAMPANYES TELEVISIÓ I PLATAFORMES DIGITALS

3CAT

“El 33 Recomanana”

Clip de promoció del 45FJT. Del 23 de febrer a l'1 de març.

[Link](#)

Canal Terrassa Vallès

-Emissió d'agenda promocional del 24/2 al 27/3.

-Emissió de l'espot promocional del 24/2 al 27/3.

La Xarxa TV, XAL i La Xarxa +:

Campanya de promoció segons Conveni de col.laboració febrer 2026

Spot promocional

56 espots de 40"

-Emissió d'espots dins la programació oficial de La Xarxa TV en les següents franges publicitàries:

<u>De dilluns a divendres:</u>	Day time:	De 15:28 a 15:30 hores
		De 17:28 a 17:30 hores
		De 19:28 a 19:30 hores
	Prime time:	De 21:28 a 21:30 hores
<u>Dissabtes i diumenges:</u>	Day time:	De 16:28 a 16:30 hores
		De 17:28 a 17:30 hores
		De 18:28 a 18:30 hores
	Prime time:	De 21:28 a 21:30 hores

-Emissió d'espots dins la programació de Canal Terrassa Vallès.

-Emissió de l'espot a les 2 sales del Cinema Catalunya.

Període d'exhibició: del 20 febrer – 27 de març

Total projeccions: 136

Visualització: 8664 espectadors.



Emissió concert d'obertura en directe i en diferit a la Xarxa de Televisions Locals.

Les següents televisions han certificat que emeten el concert d'obertura el dissabte 7 de març: TV Badalona, ETV, Terranar Garraf-Penedès, Terramar Tarragona, Televisio del Ripollès, TV el Vendrell, Canal Terrassa, TAC 12, TV Sabadell, El 9TV, Canal 10 Empordà, Canal Reus, TV Hospitalet, Canal Taronja, Olot Televisio, Lleida TV, Cugat Mèdia, Penedès TV, Nord TV, Televisio del Berguedà, Pirineus TV, TV Mataró, Vallès Viso i TV Cardedeu.

■ Difusió televisiva del concert inaugural Oriol Vallès & Irene Reig Quintet (redistribució a televisions locals: 7 de març de 2026)

TV Connectada (TDT) La Xarxa+ (LIVE)

- 📺 25 certificacions ▶ 33 reproduccions en directe
- 📺 15.120 dispositius únics i 25,34 min de mitjana per reproducció
- 📺 129 dispositius connectats per minut
- 🕒 11,21 min de consum per dispositiu

📺 Sessions actives durant l'emissió

- Seguiment estable durant pràcticament tot el concert.
- Entre 350 i 500 sessions actives durant bona part de l'emissió.
- Pic màxim superior a 500 sessions en el tram central del programa.
- Descens progressiu al final de l'emissió.

📺 TV Connectada (TDT)

Bona capacitat de distribució, amb 25 certificacions que generen un volum rellevant de consum (15.120 dispositius únics).

Els 129 dispositius per minut reflecteixen un seguiment moderat però sostingut al llarg de l'emissió.

Els 11,21 minuts de consum per dispositiu indiquen un nivell d'interès correcte.

▶ La Xarxa+

El consum en directe registra 33 reproduccions, amb una mitjana de 25,34 minuts per reproducció.

En el conjunt dels continguts del Festival a La Xarxa+ s'assoleixen 260 reproduccions amb una mitjana de 12,37 minuts per reproducció, un indicador d'un interès acceptable pels continguts disponibles.

💡 Context i oportunitats

Les dades s'han d'interpretar en el context actual de La Xarxa+, que encara no disposa d'una comunitat digital consolidada al voltant de la música i els espectacles. Això explica un abast encara modest en volum, però amb uns temps de consum que evidencien l'interès dels usuaris que hi accedeixen.



Emissió i distribució dels 4 programes especials

Programa a disposició de les televisions de la Xarxa de Televisions adherides.

Programes a disposició al canal de Youtube de Canal Terrassa Vallès.

Visualitzacions a Youtube:

[1r capítol](#): 191 reproduccions

[2n capítol](#): 123 reproduccions

[3r capítol](#): 92 reproduccions

[4t capítol](#): 96 reproduccions



PREMSA OFFLINE

**Cobertura informativa
Octubre 2025 – juliol 2026**

17 octubre 2025

LA XARXA TELEVISIÓ (televisió)

Programa "Via 15"

Peça informativa sobre la preparació del 45FJT amb declaracions de Susanna Carmona, Coordinadora de Jazz Terrassa.

Anunci de la campanya de promoció i de l'acte de la creació del cartell 45FJT.



21 octubre 2025

TERRASSADIGITAL (portal web)

Notícia prèvia amb video de l'acte de creació cartell 45FJT amb declaracions de la Coordinadora de Jazz Terrassa, Susanna Carmona.

Emissió a l'Informatiu diari + video a Youtube

[Link digital](#)



23 octubre 2025

DIARI DE TERRASSA (ed. paper i digital)

Ed. paper

Notícia prèvia acte de creació cartell 45FJT

[Edició digital](#)

Diari de Terrassa
16 Dijous 23 d'octubre del 2025

III cultura i espectacles

#música #nova jazzcava
Javier Llorca / @diari deterrassa



Interior de la Nova Jazz Cava, el passatge de Tete Montoliu de Terrassa i HERIHOZTEIG

EL CARTELL DEL FESTIVAL ES FARÀ EN VIU

JAZZ Els organitzadors del certamen preparen una performance per presentar la imatge mentre pren forma

La gran cita anual amb el jazz a Terrassa serà diferent el 2026. Cada any hi ha una gran acció, i aquesta que no té hores fixes, d'una durada indefinida amb el programa aquests mesos, adreçada al gràfic i a la campanya de difusió que constitueix el cartell oficial del festival jazz Terrassa s'ha convertit en una diferent i única experiència. El proper festival és el número 45 de la sèrie i el Club de Jazz Terrassa ha decidit commemorar l'efemèride amb un cartell molt especial. L'elaborarà en directe un artista pluricent: en una performance pública que tindrà lloc a la Nova Jazz Cava el proper 6 de novembre.

El cartell que sorgirà d'aquesta experiència en viu, a partir de les 21.30 hores, serà la imatge d'un certamen que tornarà a celebrar-se el mes de març i que ja té la programació tancada amb noms destacats del panorama jazzístic català i espanyol i artistes estrangers que en aquestes dates es troben de gira pel país. La performance del dijous 6 de novembre comptarà amb música en directe en una proposta d'improvisacions amb una formació atípica, segons

+ Rubén Bueno
Quartet Plays
Monk serà el protagonista de la jam session d'avui, a les 21.30, a la Nova Jazz Cava. Formen el grup Rubén Bueno, Roque García, Javi Gallifa i Oti Granados.

avança el club organitzador. Potser li tindrà a veure la pregunta que el club ha convertit en tema en la preparació del festival: "What is jazz?". Això mateix: "Què és el jazz?". Les grans figures del gènere fa anys que intenten donar resposta a aquesta pregunta", diu el club. Charles Mingus d'eta al respecte: "No ho sé. I no m'importa". Louis Armstrong respon: "Si has de preguntar què és el jazz, no ho sabràs mai". Duke Ellington es va decantar per la grandiloqüència: "Es tot el que he passat, tot el que passo i tot el que passarà".

Exacta, segons l'entitat terrassenca, d'un qüestionament fet d'una cerca incansable de la improvisació, del no saber que ve després de deixar-se portar per la intenció d'una nota o un sentiment. Potser la mateixa pregunta és la millor manera de definir el jazz: "perquè no existeix una única resposta. La música veu a una tasca impossible, condemnada a l'èxit". Tot i així, "ens hi ahoquem amb certusisme. Perquè entenem que la seva pròpia resposta teni aquest desdoblament personal i íntim, en la veritable màgia del jazz", conclou el club en la promoció.

La performance del 6 de novembre comptarà amb música en directe

2 novembre 2025

RÀDIO SITGES (ràdio)

Programa "Sitjazz" amb Víctor Ollé i col.laboradors.

Intervenció de David Traver de Jazz Terrassa i menció de l'acte de creació del cartell del 45FJT.

Reemissió a Ràdio Sitges, Country Shack Ràdio, Ràdio Piera, Sarroca Ràdio, Ràdio Cunit, Ràdio Sant Fost, Ràdio Montesquiú, Ràdio Balaguer, Eixample Bcn Ràdio, Constantí Ràdio, Ràdio Masquefa, Ràdio Montornès, Olesa Ràdio i Cooltura Fm.

[Link](#)

6 novembre 2025

RÀDIO MUNICIPAL DE TERRASSA (ràdio)

Programa "El Submarí" amb Mariona Tomàs. Emissió en directe.

Entrevista amb Susanna Carmona per parlar de l'acte de creació del cartell oficial del 45FJT

[Link digital](#)



7 novembre 2025

DIARI DE TERRASSA (ed. paper i digital)

Ed. paper

Notícia crònica acte de presentació cartell 45FJT

[Link digital](#)



TERRASSADIGITAL (portal web)

Notícia amb video sobre la crònica de l'acte de creació del cartell.

Emissió a l'Informatiu diari + video a Youtube

[Link](#)

9 novembre 2025

MÓN TERRASSA (portal web)

Notícia crònica acte de creació cartell.

[Link digital](#)

12 novembre 2025

CATALUNYA MÚSICA (ràdio)

Programa "Assaig General" amb Marta Lanau i Albert Torrens. Emissió directa.

Reportatge sobre la performance participativa de la creació del cartell 45FJT amb declaracions de David Garcia, soundpainting del grup Fail Again Ensemble.

[Link digital](#)

19 novembre 2025

DIARI DE TERRASSA (ed. paper i digital)

Notícia de la tria del cartell oficial 45FJT. Portada i interior.

[Link digital](#)



Diari de Terrassa

19 novembre 2025

45 Festival Jazz Terrassa

De les tres opcions, la guanyadora ha obtingut el primer lloc a més distància de les altres

El procés es va iniciar el passat 6 de novembre, durant l'espectacle "What's Jazz Live"

El cartell oficial del 45 Festival Jazz Terrassa ha estat triat després d'un procés participatiu que ha involucrat a més de 500 persones. El guanyador és el disseny creat per David Garcia, que representa una figura abstracta en un espai urbà.

AQUEST ÉS EL TEU CARTELL

3 a 27. Ja hi ha decisió popular. Unes 500 persones han participat en el procés digital d'elecció de la imatge oficial del Festival Jazz Terrassa del 2026, que se celebra el març. Els votants havien de triar una de les tres obres que l'artista visual Polityk va elaborar en directe el 6 de novembre en una sessió d'improvisació de jazz i disseny.

Cartellera

Cinema

45 Festival Jazz Terrassa

El 45 Festival Jazz Terrassa és un dels principals esdeveniments culturals de la ciutat. Aquesta edició està dedicada a la memòria de les víctimes del franquisme.

El 45 Festival Jazz Terrassa és un dels principals esdeveniments culturals de la ciutat. Aquesta edició està dedicada a la memòria de les víctimes del franquisme.

TERRASSADIGITAL (portal web)

Notícia amb video de la tria del cartell oficial del 45FJT.

Emissió a l'Informatiu diari + video a Youtube

[Link digital](#)



MÓN TERRASSA (portal web)

Notícia amb video de la tria del cartell oficial del 45FJT.

[Link digital](#)

3 desembre 2025

RÀDIO MUNICIPAL DE TERRASSA (ràdio)

Programa "Jazz Club" amb Susanna Carmona.

Reemissió divendres 5/12 i diumenge 7/12.

Reemissió a 32 emissores de La Xarxa Ràdio.

Entrevista a David Garcia, líder de Fail Again Ensemble i Marco Galmacci aka "Morcky", protagonistes de la performance de creació del cartell del 45FJT.

[Link](#)

18 desembre 2025

DIARI DE TERRASSA (ed. paper i digital)

Notícia del nou Premi STEP de Jazz i vinculació amb el 45FJT.

[Link](#)

#novajazzcava #guardons

Redacció / @diarideterrassa



Interior de la Nova Jazz Cava, al passatge de Tete Montoliu /
NEBRIDI ARÓZTEGUI

EL FESTIVAL ÉS UN PREMI JOVE

MÚSICA Neix el Premi STEP, amb el
Festival Jazz Terrassa com a plataforma

La Federació de Joven-
tuts Musicals de Cata-
lunya ha obert la con-
vocatòria de la primera
edició del Premi STEP d'Inter-
pretació de jazz 2026, un guardó
que garanteix al projecte gua-
nyador un concert al 45 Festival
Jazz Terrassa abans de passar
pel Jazztardor de Lleida.

El guardó neix "amb la vo-
luntat d'impulsar el talent
emergent i donar visibilitat a
noves veus del jazz fet al país".
El premi, dotat amb 10.000 eu-
ros, s'adreça a solistes i forma-
cions fins a quintet liderades
per músics nascuts a partir de
l'1 de gener de 1995 i nascuts o
residents legalment a Catalu-

nya. La iniciativa compta amb
el mecenatge de la Fundació
Ferrer de Música i aspira a con-
vertir-se en un referent del su-
port a la creació jove.

El projecte guanyador ac-
tuarà en dos dels festivals
més emblemàtics de Catalu-
nya: el 45 Festival Jazz Terras-
sa, impulsat pel Club de Jazz
d'Amics de les Arts, i el Jazz-
tardor de Lleida, al novembre.
La convocatòria, oberta fins al
7 de gener de 2026, ofereix una
oportunitat per a joves músics
que busquen espais de projec-
ció professional. Les audicions
presencials es faran el 27 de
gener i el veredicté es coneix-
rà tres dies després.

19 desembre 2025

TERRASSADIGITAL (portal web)

Notícia redactada sobre el nou Premi STEP i la vinculació amb el 45FJT.
Emissió a l'Informatiu diari.

[Link](#)

8 gener 2026

TERRASSADIGITAL (portal web)

Notícia redactada sobre els primers noms del 45FJT: Carles Benavent i Félix Pastorius (Bluestorius) i el duet Dave Holland i Lionel Loueke.

Emissió a l'Informatiu diari.

[Link](#)

CATALUNYA MÚSICA (ràdio)

Programa "Assaig General" amb Marta Lanau i Albert Torrens. Emissió directa.

Menció sobre els primers noms del 45FJT: Carles Benavent i Félix Pastorius (Bluestorius) i el duet Dave Holland i Lionel Loueke.

[Link](#)

RÀDIO MUNICIPAL DE TERRASSA (ràdio)

Programa "El Submarí" amb Mariona Tomàs. Emissió directa.

Intervenció de la Coordinadora del 45FJT Susanna Carmona amb l'anunci dels primers noms del 45FJT: Bluestorius Carles Benavent & Felix Pastorius i Dave Holland i Lionel Loueke.

[Link](#)

9 gener 2026

DIARI DE TERRASSA (ed. paper i digital)

Notícia de l'anunci de Carles Benavent i Félix Pastorius (Bluestorius) i el duet Dave Holland i Lionel Loueke.

[Link](#)

Diari de Terrassa
54
19 de gener del 2026

3 cultura i espectacles

Festival Recompense
Javier Lleras / 21 de gener del 2026



Benavent i el virtuós fill de l'aco Pastorius ofereixen a Terrassa el projecte "Bluestorius".
Holland actuarà a Terrassa el 13 de març, en tinent amb el guitarrista de Benin

La figura protagonista
Carles Benavent i Félix Pastorius, amb la seva passió per la música i el jazz, s'han unit per crear el projecte "Bluestorius". Aquesta iniciativa neix de la voluntat de compartir la seva música amb el públic de Terrassa i de promocionar el jazz i el blues a la ciutat.

El festival Recompense
El festival Recompense, organitzat per Javier Lleras, és un dels més importants de la ciutat de Terrassa. Aquest any, el festival tindrà lloc del 13 al 15 de març i comptarà amb la participació de diversos artistes de renom.

ESTRELLES INTERNACIONALS
MÚSICA Carles Benavent amb Félix Pastorius, Dave Holland amb Lionel Loueke. Els primers noms del Festival Jazz Terrassa emergiran amb potència. El baixista català i el fill del mític Jaco Pastorius, tan bé entès per la seva elèctrica, actuaran al certamen el 7 de març. Sis dies després arribarà el torn del legendari Holland

Cartellera
Cinema
Què veure
Música
Teatre
Esports

El festival Recompense
El festival Recompense, organitzat per Javier Lleras, és un dels més importants de la ciutat de Terrassa. Aquest any, el festival tindrà lloc del 13 al 15 de març i comptarà amb la participació de diversos artistes de renom.

13 gener 2026

BETEVÉ RÀDIO (ràdio)

Programa "Jazz It" amb Jaume Tauler.

Notícia sobre l'avançament dels primers noms del 45FJT

[Link](#)

13 gener 2026

BETEVÉ RÀDIO (ràdio)

Programa "Jazz It" amb Jaume Tauler.

Notícia sobre l'avançament dels primers noms del 45FJT

[Link](#)

15 gener 2026

MÓN TERRASSA (portal web)

Notícia amb els primers noms del 45FJT: Bluestorius Carles Benavent & Felix Pastorius, Dave Holland i Lionel Loueke, John Irabagon's Rising Sun Quartet i Dave Douglas Quartet.

[Link](#)



MónTerrassa



Vicenç Batalla
15/01/2026 09:00

Mestres del baix, saxo i trompeta internacionals encapçalen el cartell del **45 Festival de Jazz de Terrassa**, del 6 al 27 de març, en l'avenç de programació que s'ha fet els darrers dies. Ho és especialment en el cas dels baixistes, siguin elèctrics o acústics, perquè hi estan programats un duel electrificat entre el català Carles Benavent i l'estatunidenc Felix Pastorius, fill del mític Jaco Pastorius de Weather Report, d'una banda (el 7 de març), i el veterà britànic Dave Holland fent de contrapunt desendollat a la guitarra i veu de l'africà de Benin Lionel Loueke (13 de març), de l'altra. S'hi afegeixen el saxofonista estatunidenc Jon Irabagon amb el seu Rising Sun Quartet (12 de març), fruit d'un àlbum del mateix títol de fa tres anys, i el trompetista d'avantguarda també estatunidenc David Douglas que presenta el seu nou treball *Four Freedoms* en format quartet (15 de març) en estrena a la Nova Jazz Cava. Reclams com a concerts inèdits per la seva exclusivitat a Catalunya o encetant les seves gires respectives.

21 gener 2026

RÀDIO MUNICIPAL DE TERRASSA (ràdio)

Programa "Jazz Club" amb Susanna Carmona.

Prèvia de la programació del 45FJT amb Dave Holland i Lionel Loueke, Bluestorius Carles Benavent & Felix Pastorius, Dave Douglas Quartet i Jon Irabagon's Rising Sun Quartet.

Reemissió divendres 23 de gener i 25 de gener.

Reemissió a 32 emissores de La Xarxa Ràdio.

[Link](#)

DIARI DE TERRASSA (ed. paper i digital)

Notícia amb l'anunci dels artistes John Irabagon's Rising Sun Quartet i Dave Douglas Quartet.

[Link](#)

28 gener 2026

DIARI DE TERRASSA (ed. paper i digital)

Notícia sobre la incorporació de Toronzo Cannon Blues Band From Chicago.

[Link](#)

The screenshot shows the homepage of the Diari de Terrassa website. At the top, there is a navigation bar with the site's name, a temperature indicator (TERRASSA 25°C), and a menu with categories like TERRASSA, COMARCA, MATEJERA, OPINIO, GENT, DINERS, CULTURA, ESPORTS, and DEBATE. Below the navigation bar, there are several advertisements, including one for 'SERVEI Cerimonies al Jardí' and another for '900 268 268' with a logo for 'Funerària de Terrassa'. The main headline is 'Terrassa veurà una de les figures internacionals del blues', with a sub-headline 'Toronzo Cannon serà el protagonista de La Nit de Blues del 45è Festival Jazz Terrassa'. Below the text is a large photograph of Toronzo Cannon, a man with a grey beard, wearing a black hat and sunglasses, holding a guitar. The photo has green navigation arrows on the left and right sides.

LA HORA DEL BLUES (portal web)

Notícia sobre la Nit de Blues amb Toronzo Cannon & Blues Band From Chicago.

[Link](#)

6 febrer 2026

DISTRITO JAZZ (portal web)

Notícia sobre els noms anunciats al 45FJT.

[Link](#)

9 febrer 2026

CATALUNYA MÚSICA (ràdio)

Programa "Assaig General" amb Marta Lanau i Albert Torrens. Emissió directa.

Entrevista amb Enric Fuster en motiu del Premi Step de Jazz 2026.

[Link](#)

Assaig general

Assaig general programes videos més info



Assaig general

Enric Fuster: "És necessari que la gent torni a escoltar discos i..."

⊕ ⊖ 🔗

⏮ ⏪ ⏩ ⏭

09:42 / 19:23

09/02/2026 | L'Enric Fuster Quartet ha estat el guanyador de la primera edició del Premi Step de Jazz, creat per la Federació de Joventuts Musicals de Catalunya. El quartet, que com diu el nom està liderat pel percussionista mallorquí Enric Fuster, el completen el saxofonista Xavi Maldonado, el pianista Guillaume Coulbonis i el contrabaixista Joan Garcias. Per això hem parlat amb Fuster mateix, graduat en Bateria i becat per la Fundació Ferrer de Música i la Fundació Conservatori Liceu, on ha fet els seus estudis de màster, sobre com ha viscut el fet de rebre aquest guardó.

10 febrer 2026

DISTRITO JAZZ (portal web)

Notícia sobre la creació en directe del cartell oficial 45FJT.

[Link](#)



11 febrer 2026

RÀDIO MUNICIPAL DE TERRASSA (ràdio)

Programa "Jazz Club" amb Susanna Carmona.

Prèvia de la programació del 45FJT amb Francesca Tandoi Trio, Toronzo Cannon Blues Band From Chicago, Ches Smith Clone Row, Nito Figueras Feat. Txell Sust, Mone Teruel, Anna Luna i Susana Sheiman i Sant Andreu Jazz Band 20 anys.

Reemissió divendres 13 de febrer i diumenge 15 de febrer.

Reemissió a 32 emissores de La Xarxa Ràdio.

[Link](#)

18 febrer 2026



Acte de Presentació 45 FESTIVAL JAZZ TERRASSA

ASSISTÈNCIA MITJANS PREMSA

Xavi Llamas	Redactor	Diari de Terrassa
Nebridi Aróztegui	Fotògraf	Diari de Terrassa
Marina Salvador	Redactora	Canal Terrassa - XAL
Marc	Operador càmera	Canal Terrassa - XAL
Martí Farré	Redactor	Núvol, el Digital de Cultura
Paloma Arenós	Redactora	La Vanguardia
Roser	Redactor	La Hora del Blues
Vicente Zumel	Redactor	La Hora del Blues
Miquel Tuset	Jazz Club de Nit	Ràdio St. Vicenç de Castellet
Cristòbal Castro	Gràfic	La Vanguardia
Vicenç Batalla	Redactor	Món Terrassa
Marta Bellés	Redactora	3CAT INFO
Marta Lanau	Redactra	Catalunya Música – Assaig General



TERRASSADIGITAL (portal web)

Notícia amb video sobre la presentació 45FJT amb titular Premi Jazzterrasman 2026.
Emissió a l'Informatiu diari + video a Youtube

[Link](#)

CanalTerrassa
TerrassaDigital

PROGRAMACIÓ TV NOTÍCIES CANAL TERRASSA RÀDIO MUNICIPAL

TITULARS | La en transparència i accés a la informació | Casa Galèria es traslladarà a la nau Sala i Badrinas | El BMX Terrassa arrenca amb força la Copa Catalana

7-28 MARÇ // 2025 // WWW.JAZZTERRASSA.ORG

Guim Balasch, premi Jazzterrasman 2026

EL TEU REFERENT LOCAL
Perquè som Terrassa, som Canal Terrassa

Canal Terrassa, el

Ràdio Municipal de Terrassa
Exclusiu a 95.2 FM

ACN.CAT (portal web)

Notícia sobre l'acte de presentació del 45FJT.

[Link](#)

acn AGÈNCIA CATALANA DE NOTÍCIES

AL MINUT FOTOS VÍDEOS ÀUDIOS PREVISIONS

Violència contra les dones | Dades | Debat finançament | Crisi de l'habitatge | Els reptes del català | Rodalies | 'Cas Pujol' | Festa porcina africana | Premis de cinema 2026

CULTURA

El Festival Jazz Terrassa reunirà Dave Holland i Felix Pastorius en una 45a edició amb lema 'What is jazz?'

Del 6 al 27 de març hi haurà 56 concerts i activitats a Terrassa, Matadepera, Vacarisses i Viladecavalls

Redacció
Dimarts 18 de febrer del 2026, 12:00

DESCARREGA EL TEXT

Terrassa - Terrassa acollirà del 6 al 27 de març la 45a edició del Festival Jazz Terrassa, amb una oferta de 56 concerts i activitats protagonitzats per més de 200 músics en 23 espais de la ciutat i també de Matadepera, Vacarisses i Viladecavalls. El programa inclou actuacions destacades com el duet del contrabaixista Dave Holland amb el guitarrista Lionel Loueke, el projecte "Bluestorius" de Carles Benavent i Felix Pastorius, o la "Nit de Blues" amb Toranzo Cannon, a més d'una presència notable de propostes a l'aire lliure i del Picnic Jazz a Vallparadís. El certamen manté el leimotiv "What is jazz?" com a invitació a reflexionar sobre un gènere entès com a espai de llibertat creativa i comunitat.

Més informació

FOTOS

Image showing a group of people sitting outdoors, likely at the festival.

Terrassa resucita a Jaco Pastorius en su 45.º festival de jazz

PALOMA ARENÓS
Terrassa

Son 45 años de jazz variado y con calidad que lo han consolidando como un festival referente en España y en el ámbito internacional. El Jazz Terrassa celebrará este aniversario del 6 al 27 de marzo con una programación con 200 músicos, 56 conciertos y actividades en 23 espacios de Terrassa y comarca y marcada proyección internacional. Su coordinadora, Susanna Carmona, detalló ayer que el certamen abrazará este año "la diversidad y la libertad creativa con una programación inconformista, que invita más que nunca" a que el público se pregunte: *What is jazz?*, ¿qué es jazz?, el leitmotiv de este año. El director artístico del encuentro, Valenti Grau, recalcó que es "un festival diferente, rompedor y muy atrevido".

En clave internacional, la Nova Jazz Cava acogerá actuaciones de primer nivel, como Bluestorius, el proyecto liderado por Carles Benavent y Felix Pastorius, que revisita el legado de su padre, Jaco Pastorius, así como el regreso del contrabajista Dave Holland, que presenta un formato a dúo con

El saxofonista Guim Balasch, que ha actuado 260 veces en la Nova Jazz Cava, premio Jazzterrasman

Lionel Loueke, en una de las citas más destacadas. El jazz de vanguardia también tendrá un papel relevante con propuestas como el RisingSun Quartet del saxofonista Jon Irabagon, Ches Smith con *Clone Row*, así como la mi-

rada neobop del Dave Douglas Quartet. En un registro más clásico, debutará la pianista Francesca Tandoi, y la tradicional Noche de Blues tendrá de protagonista al guitarrista y cantante Toronzo Cannon, llegado directamente de Chicago junto a su banda.

En cuanto a la escena catalana, se apuesta fuerte por el talento local y joven. El quinteto liderado por Oriol Vallès e Irene Reig inaugura el certamen, y destaca el estreno del Enric Fuster Quartet, ganador del premio Step de Jazz 2026, así como las jam sessions lideradas por dos saxofonistas de Terrassa, Haizea Martiatu y Alba Ruiz. La Sant Andreu Jazz Band, que celebra sus 20 años, clausurará el festival. Y habrá una sesión especial dedicada al premio Jazzterrasman 2026, que reconoce al saxofonista local Guim Balasch, que ha actuado 260 veces en la Nova Jazz Cava. El día 22 regresa la cita más popular, el Picnic Jazz, con actuaciones de primer nivel en el parque de Vallparadis con Fredi's Jazz Band, Sara Dowlin & Ignasi Terraza Trio, Against The Blues y Dani Nel-lo, que celebra 40 años sobre los escenarios. ●



LA VANGUARDIA



El Festival Jazz Terrassa celebra sus 45 años con 56 conciertos y con referentes como Carles Benavent & Felix Pastorius, Dave Holland & Lionel Loueke, Ches Smith o Mary Halvorson

- El saxofonista Guim Balasch es el 23 Premio Jazzterrasman en reconocimiento a su trayectoria y su vinculación con la formación musical en la ciudad



Dave Holland, que presenta un formato a dúo con Lionel Loueke, en una de las citas más destacadas de la edición (Festival Jazz Terrassa)

MON TERRASSA (portal web)

Notícia sobre l'acte de presentació del 45FJT i Premi Jazzterrasman 2026.

[Link](#)



BETEVÉ RÀDIO (ràdio)

Programa "Jazz It" amb Jaume Tauler.

Notícia sobre la presentació del 45FJT.

[Link](#)

DIARI DE TERRASSA (ed. paper i ed. digital)

Notícia sobre el Premi Jazzterrasman 2026

[Link](#)



19 febrer 2026

TERRASSADIGITAL (portal web)

Notícia amb video sobre la presentació 45FJT amb titular Premi Jazzterrasman 2026

Emissió a l'Informatiu diari + video a Youtube

[Link](#)

DIARI DE TERRASSA (ed paper)

Portada i notícia d'obertura sobre l'acte de presentació del 45FJT.



LA HORA DEL BLUES (portal web)

Notícia sobre la presentació del 45FJT.

[Link](#)



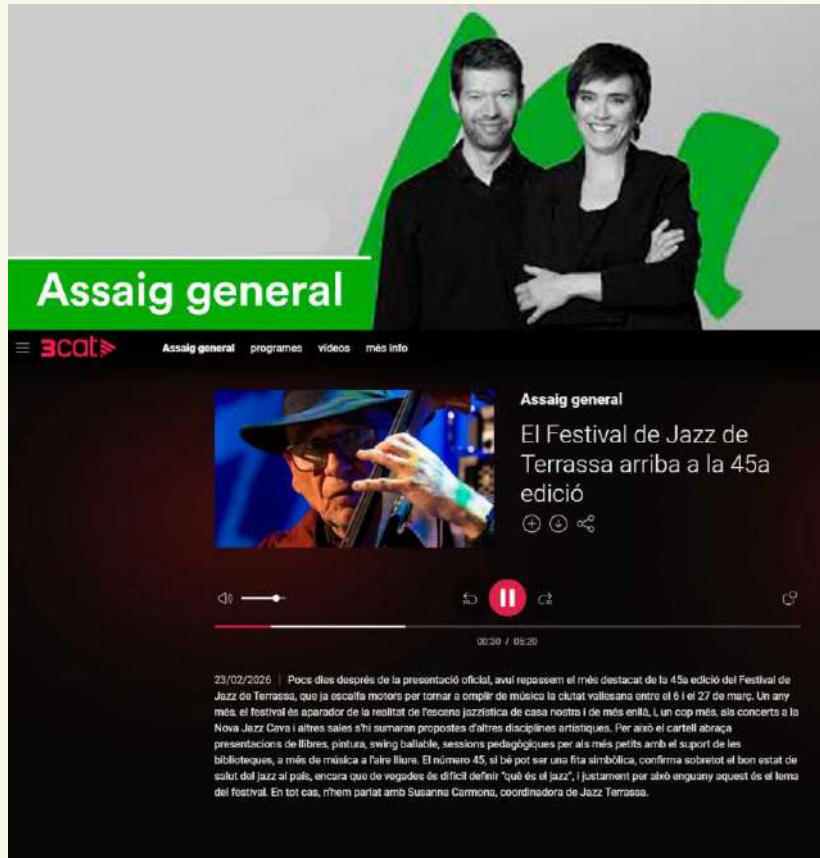
23 febrer 2026

CATALUNYA MÚSICA (ràdio)

Programa “Assaig General” amb Marta Lanau i Albert Torrens.

Reportatge sobre el 45 Festival Jazz Terrassa amb declaracions de Susanna Carmona i Oriol Vallès.

[Link](#)



3CAT (multicanal)

“El 33 Recomanana”

Clip de promoció del 45FJT. Del 23 de febrer a l'1 de març.

[Link](#)



24 febrer 2026

NÚVOL (portal web)

Reportatge sobre la
presetanció del 45FJT.
Per Martí Farré.

[Link](#)

NÚVOL

Agenda · Llibres · Art · Llengua · Escenes · Pantalles · Música · Podcast.cat · Més · Cerca

LA RUTA DEL JAZZ

«L'atrevit» 45è Festival Jazz Terrassa

L'esdeveniment tindrà lloc entre el 6 i el 27 de març.

Martí Farré
Crític de jazz. Col·laborador de la revista La ruta del jazz
@LARUTADELJAZZ

23/02/2026

Què és el jazz? Podria ser una pregunta retòrica o fins i tot plúmbia si del que es tracta és d'establir límits a una música viva, universal i sense cap altre dogma ni principi que el de la tradició/evolució des de les seves arrels històriques fins als nostres dies. La famosa alegoria de l'arbre frondós, l'edició número quaranta-cinc del **Festival Jazz Terrassa** presenta com a eslògan publicitari "What Is Jazz?" i les respostes a aquesta qüestió poden ser múltiples i diverses: per exemple, la del regidor de Cultura de l'Ajuntament de Terrassa, **Joan Salvador**, que estableix un binomi entre aquesta música i la identitat de la cocapital vallesana, amb referències al seu passat tèxtil o al «soroll sec de la bola d'hoquei xocant contra el stick». El jazz, doncs, se sumaria a aquesta «banda sonora» de la ciutat, segons el regidor. «Sense el jazz, Terrassa seria diferent», va proclamar.



Carlos Bonavent
Fotografia: © Antonio Ponce / Jaza Terrassa

25 febrer 2026

RÀDIO MUNICIPAL DE TERRASSA (ràdio)

Programa "Jazz Club" amb Susanna Carmona.
Programa dedicat a la presentació del 45FJT.
Reemissió divendres 27 de febrer i diumenge 1 de març.
Reemissió a 32 emissores de La Xarxa Ràdio.

[Link](#)

CATALUNYA RÀDIO (ràdio)

Programa "Les dones i els dies" amb Montse Virgili.

Presència de Susanna Carmona, Coordinadora de Jazz Terrassa i Irene Reig.

Emissió directa.

[Link](#)



DIARI DE TERRASSA (ed. digital)

Opinió editorial 45FJT

[Link](#)



LA VANGUARDIA (ed. Paper)
Suplement Què fem?
Portada i 2 pàgines interiors dedicades al 45FJT



Link

En definitiva, serà una nit petita en afornament, però gran en simbolisme: gastronomia única, jazz de pel·lícula i la complicitat d'un públic fidel per encetar, abans d'hora, el compte enrere de la 45a edició del Festival jazz Terrassa.

DIARI DE TERRASSA (ed. Paper)

Suplement especial 45FJT

Entrevista a Guim Balasch. Principals concerts a la Nova Jazz Cava i al carrer. Agenda de concerts.

Tiratge: 1.500 exemplars

45 Festival Jazz Terrassa

Diari de Terrassa

FESTIVAL JAZZ TERRASSA

"El jazz és com un joc total, entretingut i emocionant"
Guim Balasch

Del 6 al 27 de maig

jazzterrassa.org

AGENDA DE CONCERTS

Jazz en carrer fins a 45

LA TEVA MÚSICA

AIGE viatges

+ Picnic Jazz paradís
+ Concerts de carrer
+ Cine, expos, jams, tallers...

1 març 2026

ROCK'N'CLASSICS (programa ràdio podcast)

Secció "Jazz al Dia" amb Esteve Llop i David Traver.

Reportatge sobre la presentació del 45FJT.

Reemissió a 41 emissores de Catalunya, Andorra i Illes Balears.

[Link](#)



RÀDIO SITGES (ràdio)

Programa "Sitjazz" amb Víctor Ollé i col.laboradors.

Secció de Jazz Terrassa amb declaracions de Susanna Carmona sobre el 45FJT.

Reemissió a Ràdio Sitges, Country Shack Ràdio, Ràd Piera, Sarroca Ràdio, Ràdio Cunit, Ràdio Sant Fost, Ràdio Montesquiu, Ràdio Balaguer, Eixample Bcn Ràdio, Constantí Ràdio, Ràdio Masquefa, Ràdio Montornès, Olesa Ràdio i Cooltura Fm.

[Link](#)



JAZZ BUTLLETÍ març-abril 2026

Revista bimensual de l'Associació de Músics de Jazz i Música Moderna de Catalunya
Entrevista amb Guim Garcia Balasch i fotografia de la Sant Andreu Jazz Band en portada



Associació dia a dia

Guim Balasch, Jazzterrasman 2026



estat dissetè, entre d'altres, de Roland Hanna, Michael P. Mossman, Antonio Hart, George Garzone, Perico Sambeat, Seamus Blake, Chris Cheek i Jorge Pardo.

Com a intèrpret va fer les primeres passes en l'escena vallesana, inspirat per músics com ara Josep Maria Farràs, Adrià Font, Joan Albert, Carles Pineda, Benet Palet, Jordi Barderas, Joan Mari i Dani Rambla, explica Jazz Terrassa. Posteriorment, va formar part de grups tan emblemàtics com ara el quartet Algúmia i Afro Blue. També va estar en plantilla a la Big Band Jazz Terrassa, en la qual va compartir escenari amb figures de l'altura de Charles Tolliver, Lew Tabackin, Slide Hampton, Judy Niemack i Dennis Rowland. La seva trajectòria àmplia i fecunda inclou ideatges, divessos i col·laboracions amb Albert Bover, Raynald Colom, Marc Ayza, Jordi Farrès, Pau Bombardó, Tom Johnson, Francesc Capella, Pablo Delgado, Erwyn Seerutoon, Gemma Humet, Laura Simó i un llarg etcètera. En l'actualitat lidera el seu propi quartet i encapçalava formacions com la Guim Balasch Groove Band (GBGB), a més de dirigir la Big Band del Conservatori de Terrassa. Des del punt de vista estètic, Balasch destaca per un so personal, expressiu i flexible, capaç de transitar del lirisme més contingut a l'energia del groove, segons Jazz Terrassa, que no apunta un altre dels trets distintius del músic vallesà: la infinita sorreguaria que atresora.

l'Associació dia a dia

Reunions, que va tenir lloc el passat 8 de març a la Nova Jazz Cava. Amb diferents formacions i combinacions, van acompanyar Guim Balasch la cantant Elena García, el trompetista Raynald Colom, el trombonista Tom Johnson, el saxofonista tenor Xavier Figuerola, els guitarristes Jordi Ferrés i Dave Wilkinson, el pianista Xavi Algans, l'organista Abel Boquera, el contrabaixista David Mengual i els bateries Marc Ayza, Casper St. Charles i Albert Sabater. Balasch va rebre el guardó, una copa en bronze dissenyada per l'artista Sílvia Segura, flanquejat per dos historics de Jazz Terrassa: Cesc Soriano i Valentí Grau.

Més reconeixements

En el marc del Festival, cal fer esment també del darrer aniversari de la Fred's Jazz Band, big band resident de Jazz Terrassa que va néixer el 2015 per impuls del bandleader, saxofonista, cantant, clarinetista i pedagog Enric Alegre a l'Escola Municipal de Música Frederic Mompou (Matadepera). En una dècada, la Fred's ha esdevingut una agrupació de referència en la formació de nous talents, que comparteixen taules amb noms consolidats. L'orquestra va formar part del cartell del popular Fòrum Jazz, en el qual també va celebrar quatre dècades de trajectòria el saxofonista de blues, jazz i rock'n'roll Dani Nello. Completaven la jornada Ignasi Terraza amb la cantant d'origen palestí Sarah Dowling i el quartet Against The Blues. Finalment, el 45è Festival Jazz Terrassa també va acollir una actuació del Premi Step de Jazz Enric Fuster (vegeu pàg. 9) i va cloure amb un concert especial per commemorar el 20è aniversari de la Sant Andreu Jazz Band (vegeu pàg. 12-16).

2 març 2026

LA XARXA (portal web multicanal)

Notícia sobre l'emissió en directe del concert d'obertura i els 4 capítols especials dedicats al 45FJT.

Spot promocional emissió del concert d'obertura amb Oriol Vallès & Irene Reig Quintet.

[Link](#)

MILITANS LOCALS
EDUCACIÓ MEDIÀTICA
CONTINGUTS

Oriol Vallès i Irene Reig s'uneixen per tocar al concert inaugural de la 45 edició del Festival Jazz Terrassa

Divendres a les 20h, en directe a La Xarxa+, i dissabte, a les 22.30h, a les televisions locals

10/03/2026 11:31h | Propagament

La Nova Jazz Cava acollirà la 45a edició del Festival Jazz Terrassa, que atreu aquest divendres 6 de març, amb el concert d'obertura. Reunirà el trompetista Oriol Vallès i la saxofonista del moment, Irene Reig, en un quartet del moment Endemurk 2026 per l'Àlbum 'Artista'. El concert es podrà veure en directe el divendres 6 de març a les 20h a la plataforma La Xarxa+ i la Canal Terrassa i es podrà recuperar el dissabte 7 de març, a partir de les 22.30h, a les televisions locals. El programa és una producció de Canal Terrassa amb el suport de La Xarxa.

LITRES DE BLUES (portal web)

Butlletí setmanal amb menció dels concerts de blues del 45FJT i link cap a la programació artística.

[Link](#)



RÀDIO GELIDA (ràdio)

Programa “Genesimphonic” amb Jordi Sayol i Carles Pinós.

Menció de l'arrencada del 45FJT

[Link](#)

BTV RÀDIO (ràdio)

Programa “Jazz It” amb Jaume Tauler.

Entrevista amb Susanna Carmona.

[Link](#)

betevé

Comença el Festival Jazz Terrassa

Jordi Bartomeus | ahir a les 15:41 | 2 minuts de lectura

compartir

Dediquem la major part del nostre temps a donar un cop d'ull general a la programació de la 45a edició del Festival Jazz Terrassa, però abans, els primers minuts els dediquem al pianista italià Romano Mussolini, fill petit del dictador Benito Mussolini, creador del feixisme. Les idees del seu pare, a qui ell sempre va defensar, no li van impedir tocar Jazz i admirar Duke Ellington, Horace Silver... i Tete Montoliu.

4 març 2026

RÀDIO MUNICIPAL DE TERRASSA (ràdio)

Programa "Jazz Club" amb Susanna Carmona.

Entrevista amb el Director Artístic del FJT, Valentí Grau i el 23

Premi Jazzterrasman, Guim Balasch.

Reemissió divendres 6 de març i diumenge 8 de març.

Reemissió a 32 emissores de La Xarxa Ràdio.

[Link](#)



DIARI DE TERRASSA (ed paper i ed. digital)

Notícia sobre les exposicions fotogràfiques de Jaume Farrés a la Sala Cúpula d'Amics de les Arts i a la Sala Paüls.

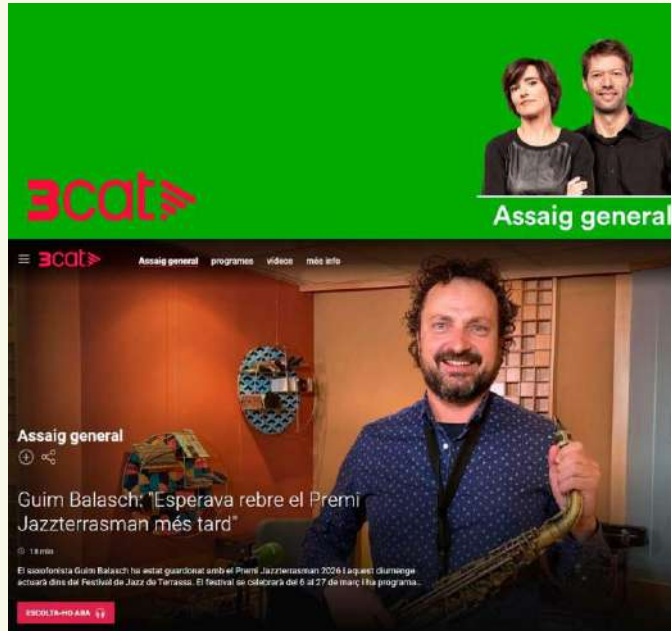
Link

[illegible]

CATALUNYA MÚSICA (ràdio)

Programa “Assaig General” amb Marta Lanau i Albert Torrens.
Entrevista amb Guim Balasch i tema a solo.

[Link](#)



5 març 2026

TERRASSADIGITAL (portal web)

Notícia amb video sobre l'emissió en directe del concert d'obertura del 45FJT i l'avançament dels 4 programes especials de televisió.

Emissió a l'Informatiu diari + video a Youtube

[Link](#)



TVE – 2CAT

“L’Informatiu Vespre”. Secció de Cultura amb Sandra Costa.

Peça sobre l’arrencada del 45FJT amb imatges de video de Francesca Tandoi i Dave Holland.

[Link](#)



RÀDIO MUNICIPAL DE TERRASSA (ràdio)

Programa “El Submarí” amb Raquel Cáceres. Emissió directa.

Entrevista phoner amb Jordi Paülis en motiu de l’exposició de fotografies de Jaume Farrés, “Instants de jazz”.

[Link](#)

RÀDIO MUNICIPAL DE TERRASSA (ràdio)

Programa “El Submarí” amb Raquel Cáceres. Emissió directa.

Entrevista phoner amb Oriol Vallès en motiu del concert d’obertura del 45FJT.

[Link](#)



DIARI DE TERRASSA (ed digital)

Notícia sobre la previsió de pluja del Pícnic Jazz Vallparadís.

[Link](#)

DIARI DE TERRASSA (ed digital)

Entrevista amb Guim Balasch, *Premi Jazzterrasman 2026*.

[Link](#)

Link

DIARI DE TERRASSA (ed digital)

Notícia amb els primers concerts del 45FJT.

[Link](#)



3 CAT INFO – CATALUNYA INFORMACIÓ (ràdio)

Peça curta i peça llarga d'àudio amb notícia de l'arrencada del 45FJT amb declaracions de Susanna Carmona, Oriol Vallès i Carles Benavent.

Emissió als informatius de les emissores Catalunya Ràdio i Catalunya Informació.

Per Marta Bellés

Emissió a l'Informatiu Migdia i següents butlletins informatius.

LA XARXA TELEVISIÓ (televisió)

Programa "180 graus". Emissió directa.

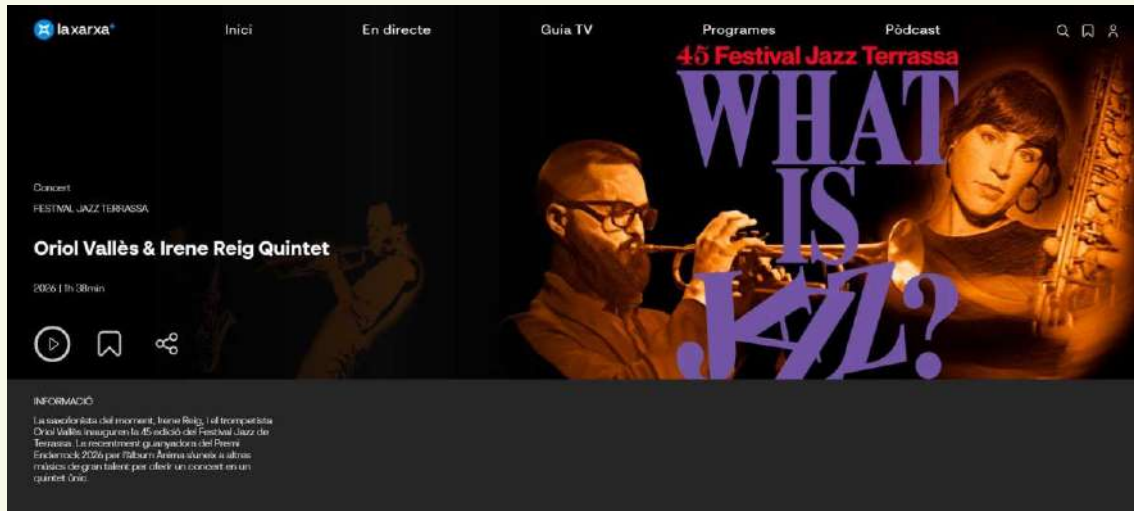
Connexió amb la Nova Jazz Cava i declaracions d'Oriol Vallès en motiu del concert d'obertura Oriol Vallès & Irene Reig Quintet.

[Link](#)



LA XARXA + / LA XARXA TV (televisions locals)

Emissió en directe del concert d'obertura del 45FJT

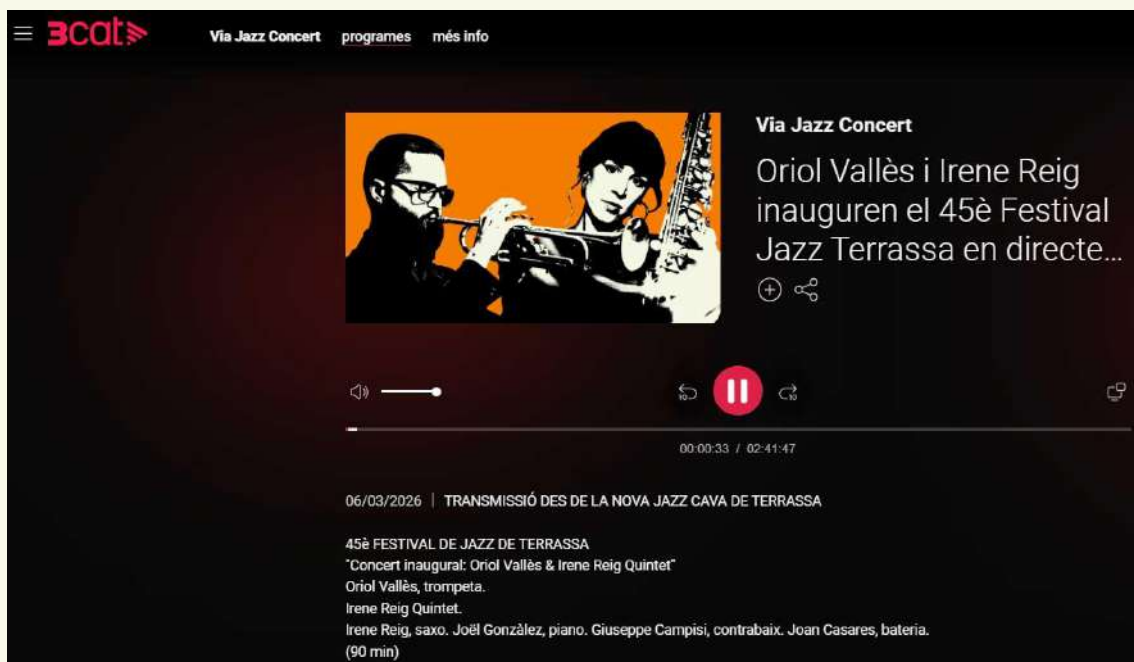


3 CAT - CATALUNYA MÚSICA (ràdio)

Programa "Via Jazz Concert". Emissió directa.

Emissió del concert d'Oriol Vallès & Irene Reig Quintet amb presentació de Marta Lanau i entrevistes a Oriol Vallès, Irene Reig i la Coordinadora del Festival Jazz Terrassa, Susanna Carmona.

[Link](#)



7 març 2026

LA XARXA TV (televisions locals)

Reemissió en directe del concert d'obertura del 45FJT

Televisions que han certificat la reemissió: TV Badalona, ETV, Terranar Garraf-Penedès, Terramar Tarragona, Televisó del Ripollès, TV el Vendrell, Canal Terrassa, TAC 12, TV Sabadell, El 9TV, Canal 10 Empordà, Canal Reus, TV Hospitalet, Canal Taronja, Olot Televisió, Lleida TV, Cugat Mèdia, Penedès TV, Nord TV, Televisó del Berguedà, Pirineus TV, TV Mataró, Vallès Viso i TV Cardedeu.

TERRASSADIGITAL (portal web)

Notícia amb video sobre l'arrencada del 45FJT amb imatges de Irene Reig & Oriol Vallès Quintet amb declaracions de Maria Miralda, Presidenta d'Amics de les Arts i Joventuts Musicals, l'Alcalde de Terrassa, Jordi Ballart, i el director de l'Àrea de Música de l'ICEC, Xavier Cester.

Emissió a l'Informatiu diari + video a Youtube

[Link](#)



The screenshot shows the Terrassa Digital website. At the top is the logo, which consists of a red 3D 'Y' shape followed by the text 'terrassadigital'. Below this is a black navigation bar with the 'CanalTerrassa' logo on the left and links for 'PROGRAMACIÓ TV' and 'NOTÍCIES' on the right. The main content area features a photograph of a jazz quintet performing on stage. The band members are a pianist, a saxophonist, a double bassist, a drummer, and a vocalist. In the background, a large screen displays the text '45 Festival Jazz Terrassa' and 'WHAT IS JAZZ?'. Below the photo is the article title 'Arrenca el 45 Festival Jazz Terrassa amb Oriol Vallès & Irene Reig Quintet'. The article is dated '07/03/2026' and categorized under 'CULTURA' by 'MARTÍ PAOLA'. The text of the article begins with 'Terrassa ha tornat a demostrar que el jazz forma part de la seva identitat. La Nova Jazz Cava, plena a vessar, ha acollit el concert inaugural de la 45ena edició del Festival Jazz Terrassa, un dels esdeveniments musicals més consolidats del país. L'obertura ha servit també per donar el tret de sortida oficial a diverses jornades de música en directe amb el reconeixement de la xarxa cultural i ciutadana que implica institucions, entitats, empreses i voluntaris.'

DIARI DE TERRASSA (ed paper i ed digital)

Entrevista a Carles Benavent en motiu del concert de Bluestorius · Carles Benavent & Felix Pastorius featuring Roger Mas i Toni Pagès.

+ Frase Oriol Vallès: "La trompeta té una gran capacitat expressiva"

[Link](#)

Diari de Terrassa

Oriol Vallès, trompetista terrassenc



LA FRASE

"La trompeta té una gran capacitat expressiva"

Diari de Terrassa

20 Dissabte 7 de març del 2026



cultura i espectacles

Diari de Terrassa

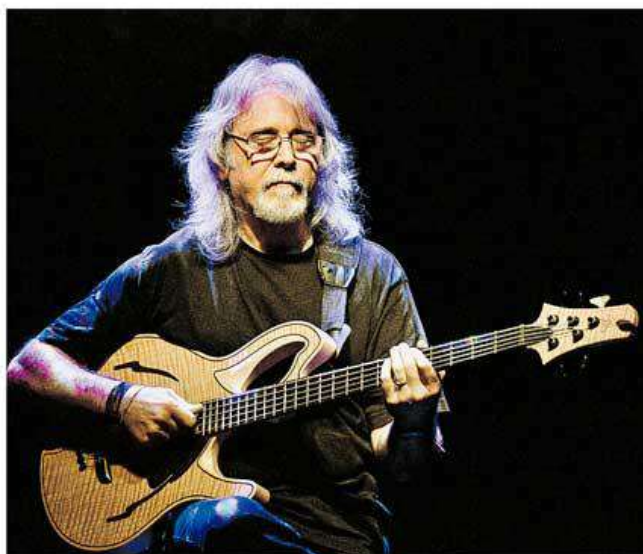
#jazz #festival

Javier Llamas / @diarideterrassa

"VOLEM RECORDAR EL JACO I FER-LO TOCAR PER 'ALEGRÍAS'"

ENTREVISTA A CARLES BENAVENT

El mestre del baix elèctric, l'artista fundacional d'un camí únic pavimentat per flamenc i jazz, actuarà avui a la Nova Jazz Cava amb Felix Pastorius, el fill del Jaco



Mag blanc de la fusió, capaç de fer brillar una alegria d'un baix elèctric, ha tocat amb els grans, i el mateix es podria dir de Paco de Lucía, Miles Davis, Chick Corea, Camarón de la Isla o Pat Metheny: ells van treballar amb Carles Benavent. Acaba de fer 72 anys. Avui porta "Bluestorius" a la Nova Jazz Cava, al Festival Jazz Terrassa, amb Felix Pastorius, el fill del seu estimat Jaco, i amb Roger Mas al piano i Toni Pagès a la bateria. Terrassa serà la segona estació del projecte, que el Carles i el Felix van iniciar fa dos anys a Madrid. La no queden entrades.

Com va començar tot plegat?

El programador de Recoletos Jazz tenia contacte amb el Felix i se li va ocórrer ajuntar-nos. Així vaig conèixer el Felix. Em va semblar molt simpàtic i em va fer gràcia aquesta trobada. Tenia l'oportunitat de fer amb ell temes de Weather Report, peces que havien format part del meu repertori de joventut.

quan tenia 20 i pocs anys. I després Valentí Grau es va interessar molt pel projecte, per portar-lo a Terrassa...

Cedireu molt protagonisme a Weather Report?

La meitat del concert, més o menys, serà per a cançons de Weather Report i la resta, composicions meves. Del Felix, encara no. En un futur, segur que sí. M'agrada portar els temes d'aquella banda al flamenc, i el Felix està encantat. Sabiem el que havíem de fer. Volem recordar el Jaco i fer-lo tocar per "alegrías".

I resulta que a casa del Jaco es concebia el Carles Benavent...

Sí, em va emocionar saber que m'escollaven. No vaig tenir la sort de conèixer el Jaco, però va resultar que el Felix sí que coneixia la meua música, i a Paco de Lucía, i a Camarón.

Què queda dels teus primers grups, Crack, Música Urbana o Màquina en el teu

El barceloní Carles Benavent, de 72 anys, portarà aquesta nit el projecte "Bluestorius" a la segona jornada del Festival Jazz Terrassa. **LORENZO DUASO**

"És important agafar el tren a temps, però també mantenir-t'hi", diu el baixista

Benavent i Pastorius pujaran a l'escenari amb Roger Mas i Toni Pagès

quefer? Tot té el seu inici i el seu desenvolupament, i el blues se m'ha quedat enganxat. Amb blues vaig començar, per passar després a la música progressiva, després a la brasilera... Quan toco un tema, dins hi ha de tot. És la música que porto en la motxilla. Crec que tot ve donat pels flocs als quals et porta la vida i la gent que vas coneixent. Joan Albert Amargós em va obrir el camí. Va ser el meu aprenentatge. És important agafar el tren a temps, però també mantenir-t'hi i no haver de baixar en la següent estació.

Com va ser el viatge amb el tren de Paco de Lucía?

Ple de satisfacció artística. Quan vaig pujar a ell vaig pensar: "Tinc feina per a estona". En aquella fusió hi havia tros per recórrer, feina a fer, i el Paco també ho va veure. I així vam estar més de 20 anys, de 1980 al 2001. Erem una família. Erem com germans. El Paco ha deixat una imatge, un estil i una manera de fer, un

segell que després uns altres han copiat. Va obrir la porta al fet que el flamenc acudís a festivals fora dels seus recintes tradicionals. Va posar la guitarra sola al Teatro Real de Madrid.

Carrega molt la motxilla el fet d'haver treballat amb gent tan gran? No, al contrari. Ha estat fantàstic. Cada moment l'activa, et posa les piles, però t'has d'arromangar per aprofitar-ho. I això, la música, és el que m'agrada.

I com a baixista elèctric.

Per què? M'agradava molt la música. Pensava que, en tenir quatre cordes, seria més fàcil aprendre a tocar amb el baix. Recordo que li vaig comentar al pare la decisió i em va preguntar què era això del baix elèctric. Copiava els guitarristes i per això tinc aquesta manera de tocar el baix tan propera a la guitarra. Aquest aprenentatge em va resultar molt útil a l'hora de treballar amb Paco de Lucía.

Link

[Link](#)



MONCOMUNICACIO (portal web)

Notícia genèrica sobre el 45FJT.

[Link](#)

FMWRIPOLLET (portal web)

Notícia sobre el 45FJT



8 març 2026

RÀDIO SITGES (ràdio)

Programa "Sitjazz" amb Víctor Ollé i col.laboradors.

Intervenció de David Traver de Jazz Terrassa amb un resum dels concerts i activitats setmanals més destacades del 45FJT.

Reemissió a Ràdio Sitges, Country Shack Ràdio, Ràd Piera, Sarroca Ràdio, Ràdio Cunit, Ràdio Sant Fost, Ràdio Montesquiu, Ràdio Balaguer, Eixample Bcn Ràdio, Constantí Ràdio, Ràdio Masquefa, Ràdio Montornès, Olesa Ràdio i Cooltura Fm.

[Link](#)

+ Intervenció del crític i periodista musical Pere Pons sobre el concert de Dave Douglas Quartet.

[Link \(minut 108'\)](#)

TERRASSADIGITAL (portal web)

Notícia amb video sobre la festa de presentació Barbecue Jazz a l'Ateneu Candela.

Amb declaracions d'Àlex Pineda.

Emissió a l'Informatiu diari + video a Youtube

[Link](#)

9 març 2026

TERRASSADIGITAL (portal web)

Notícia amb video locutat dels concerts de Tòfol Martínez Blues Band, Luismi Segurado Trio, Bluestorius · Carles Benavent & Felix Pastorius featuring Roger Mas i Toni Pagès, i Guim Balasch Reunion.

Emissió a l'Informatiu diari + video a Youtube

[Link](#)



Guim Balasch rep el Premi Jazzterrasman el primer cap de setmana de Festival

CanalTerrassa

09/03/2025 / CULTURA / JOSEP MARIA CODINA

Terrassa s'omple del millor jazz amb els principals quatre concerts del primer cap de setmana del 45è Festival Jazz Terrassa. Les actuacions a l'aire lliure es van fer a la Nova Jazz Cava per l'amenaça de pluja.

Dissabte al migdia el considerat la joia del blues a Catalunya, **Tòfol Martínez Blues Band**, feia les delícies del públic amb una sorprenent tècnica de guitarra i la seva característica veu trencada. Diumenge va ser el torn de **Luismi Segurado Trio**, una formació amb tres discos i ampla experiència en festivals de jazz d'arreu de l'Estat. Amb Masa Kamaguchi al contrabaix i Santi Colomer a la bateria.

LITRES DE BLUES (portal web)

Butlletí setmanal amb el concert de Toronzo Cannon Blues Band From Chicago.

[Link](#)

MÓN TERRASSA (portal web)

Fotogaleria del concert de Belén Bandera & Carla Motis Feat. Horacio Fumero al MNACTEC.

[Link](#)

10 març 2026

DIARI DE TERRASSA (ed paper i ed digital)

Crònica de Bluestorius per Arnau Fort

[Link](#)

DIARI DE TERRASSA (ed paper)

Notícia resum dels concerts celebrats durant el primer cap de setmana.

DIARI DE TERRASSA (ed paper)

Crònica de Guim Balasch Reunion per Javier Llamas.

[Link](#)

di Mario Di Biase

III **TERRAZZA**

Amministratore delegato

Luciano Lazzarini | *Giuliano, il nuovo sindaco*

Gentada a cobert per començar

CULTURA La mullada a noblegar per las condicions meteorologicas i la gran expectació de public van marcar un moment primer cap als Pòrtichs i Aggès Terrassa amb Carlos Berroa, Felipe Pastoriza i Quim Dalabert coma figures

de l'associació de teatre de la ciutat de Terrassa. El 2014, el grup de teatre de la ciutat de Terrassa va presentar una obra de teatre de la ciutat de Terrassa. El 2014, el grup de teatre de la ciutat de Terrassa va presentar una obra de teatre de la ciutat de Terrassa.

En el moment de la gentada

La gentada a noblegar per las condicions meteorologicas i la gran expectació de public van marcar un moment primer cap als Pòrtichs i Aggès Terrassa amb Carlos Berroa, Felipe Pastoriza i Quim Dalabert coma figures

La gentada a noblegar

La gentada a noblegar per las condicions meteorologicas i la gran expectació de public van marcar un moment primer cap als Pòrtichs i Aggès Terrassa amb Carlos Berroa, Felipe Pastoriza i Quim Dalabert coma figures

23

La gentada a noblegar

17.30

La gentada a noblegar

PER AMOR AL MASCLE

La gentada a noblegar per las condicions meteorologicas i la gran expectació de public van marcar un moment primer cap als Pòrtichs i Aggès Terrassa amb Carlos Berroa, Felipe Pastoriza i Quim Dalabert coma figures

Diari de Terrassa
Dimarts 20 de març del 2023 3

Concerts d'Festival

Javier Llamas / Glosa de l'entorn local

Lamine Yattara! es "cola" a gran festa del Guin

JAZZ El saxofonista terrassenc rep el guardó anual de la 45a edició del certamen amb una reunió de 13 músics que acaba amb la Cava convertida en escenari d'un frenesí elèctric

Primer l'artefacte

Concert de Guin i Balach Roum en la Nova Box d'Orri

EL SAXOFONISTA TERRASSENC REP EL GUARDÓ ANUAL DE LA 45A EDICIÓ DEL CERTAMEN DE LA CAVA CONVERTIDA EN ESCENARI D'UN FRENESÍ ELÈCTRIC

Com a cana no el donen prou grins els seus dits (45) com l'homenatge musicalitzat i innovador que l'assolida mercat de la gent que sap, al Guin i Balach li va costar assolir-se el desitjós objectiu de la seva carrera musical. És el primer l'artefacte de la seva carrera musical, el primer l'artefacte de la seva carrera musical, el primer l'artefacte de la seva carrera musical. És el primer l'artefacte de la seva carrera musical, el primer l'artefacte de la seva carrera musical, el primer l'artefacte de la seva carrera musical.

seus amics, els dels amants del jazz i de guin, en la Nova Box d'Orri. És un acte dedicat a un compositor que el seu treball a la música és el seu treball a la música.

El 12 de febrer, en el que va ser una nit per a tots els músics que van assistir a la seva obra, el Guin i Balach Roum va ser el primer l'artefacte de la seva carrera musical, el primer l'artefacte de la seva carrera musical, el primer l'artefacte de la seva carrera musical.

La nit va ser una nit per a tots els músics que van assistir a la seva obra, el Guin i Balach Roum va ser el primer l'artefacte de la seva carrera musical, el primer l'artefacte de la seva carrera musical, el primer l'artefacte de la seva carrera musical.

El Guin i Balach Roum va ser el primer l'artefacte de la seva carrera musical, el primer l'artefacte de la seva carrera musical, el primer l'artefacte de la seva carrera musical.

El saxofonista en un moment de l'actuació de la Guin i Balach Roum en la Nova Box d'Orri

Guin i Balach Roum ja va anunciar que diumenge portava "un megaconjunt de "musicassos"

ments amb el d'Orri i la seva obra. És el primer l'artefacte de la seva carrera musical, el primer l'artefacte de la seva carrera musical, el primer l'artefacte de la seva carrera musical.

11 març 2026

RÀDIO MUNICIPAL DE TERRASSA (ràdio)

Programa "Jazz Club" amb Susanna Carmona.

Entrevistes phoners amb Pere Soto en motiu del concert Pere Soto Tribute to Charlie Parker "Bird" i amb Alba Ruiz amb els projectes Quasar Project i Alba Ruiz "Arrels de Soul".

Reemissió divendres 13 de març i diumenge 15 de març.

Reemissió a 32 emissores de La Xarxa Ràdio.

[Link](#)



DIARI DE TERRASSA (ed paper i ed digital)

Notícia prèvia de la Jam Session d'Haizea Martiartu.

[Link](#)



BADMUSICRADIO (podcast ràdio)

Menció del 45 Festival Jazz Terrassa i recomanació del concert de Toronzo Cannon Blues Band From Chicago.

[Link](#)



El **Bad Music Radio #551** llega con muchísima información y buena música. Tendremos de visita en el infierno a **Sergio Fuelcore**, uno de los guitarristas y vocalistas de **Malos Tragos**, para hablar del nuevo álbum doble que han publicado y de su participación el próximo viernes 20 de marzo en el aniversario de este programa. Hablaremos con **David LaFuente**, director del **Let's Festival** de L'Hospitalet, que alcanza dos décadas de vida. También recordaremos que el **Festival de Jazz de Terrassa**, siempre dedica una noche al blues y de calidad; así como el **Blues & Ritmos de Badalona**, que ha presentado su cartel de este año. **Nat Simons** nos recomendará la presentación oficial en Madrid de «**Pregúntale a Sarah Connor**»... Mucha música y muchas más cosas. Disfrutad!

BAD MUSIC RADIO #551



La cita más eléctrica y visceral del **Festival de Jazz de Terrassa** vuelve a la **Nova Jazz Cava** con una propuesta de blues intensa, en la que **Toronzo Cannon** reivindica su voz más allá de la guitarra, combinando un sonido abrasador con una interpretación vocal profunda. La cita será el próximo 14 de marzo en la **Nova Jazz Cava** de Terrassa.

El **Festival Jazz Terrassa 2026** (del 6 al 27 de marzo) ya ha anunciado nombres como **Ches Smith**, **Francesca Tandoi**, **Jon Irabagon**, **Dave Douglas**, **Carlos Benavent**, **Felix Pastorius**, **Dave Holland** y **Lionel Loueke**.

Aquí podéis disfrutar de un concierto íntegro de **Toronzo Cannon** el 13 de junio de 2024.



12 març 2026

RÀDIO MUNICIPAL DE TERRASSA (ràdio)

Programa "El Submarí" amb Raquel Cáceres. Emissió directa.

Entrevista phoner amb Pere Pons en motiu de la presentació llibre "Miles Davis Sketches of Catalonia" (EDR, 2026)

[Link](#)

DIARI DE TERRASSA (ed paper i ed digital)

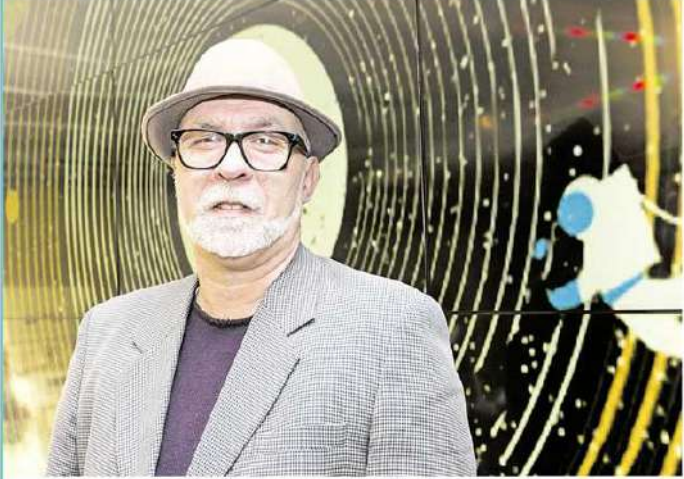
Entrevista amb Pere Pons en motiu de la presentació de llibre "Miles Davis Sketches of Catalonia" (Enderrock Llibres, 2026).

[Link](#)

#MilesDavis

Serg Estape / @SergEstape

Diari de Terrassa



“A LA SEVA TRAJECTÒRIA, MILES DAVIS VA CANVIAR EL CURS DE LA HISTÒRIA DEL JAZZ I DE LA MÚSICA DUES O TRES VEGADES”

ENTREVISTA A PERE PONS Periodista i crític musical, especialitzat en jazz, en el marc del Festival Jazz Terrassa, presenta avui al Bar Culla el seu darrer treball, "Miles Davis Sketches of Catalonia", un recull de vint textos sobre la figura d'un trompetista i el seu pas pels Països Catalans

Ha escrit diversos articles relacionats amb el jazz a l'entorn de Terrassa. Va ser un dels pioners del grup Diderot i va dirigir la revista Loc, dedicada a les músiques d'improvissació. Nascut a la Ribera del Tordera, Pere Pons parlarà sobre el seu nou llibre a partir de les 19.30 hores.

D'on surt la idea d'aquest llibre? Aquest llibre apareix amb motiu del centenari del naixement de Miles Davis i ara una forma també de recopilar un material que havíem utilitzat a la revista Loc, que ja tindrà, quina feia vint anys de la seva mort. Així doncs, en aquest moment fer alguna cosa especial

claf i van trobar que el vinde de Miles Davis amb les vegades que havia vingut als Països Catalans havia estat molt peculiar i van fer aquest número especial. Va quedar molt macera i fora, però que la revista tenia les seves limitacions d'espai i va quedar pendint de alguna cosa més i ara ha sigut el moment d'apropi-

L'important és Pons Pons és periodista i crític musical especialitzat en jazz / JUANMIGUEL MORALES

“Terrassa és una mica un dels petits oasis que hi ha a l'entorn del jazz i dels festivals”

DIARI DE TERRASSA (ed paper i ed digital)

Notícia prèvia del concert de Jon Irabago's Rising Sun Quartet

[Link](#)

TERRASSADIGITAL (portal web)

Imatges de video + notícia redactada sobre la Jam Session de Haizea Martiartu.

Emissió a l'Informatiu diari + video a Youtube

[Link](#)

CLUB DE JAZZ (Podcast ràdio)

Video promocional de l'entrevista a Ches Smith.

[Link](#)



CANAL TERRASSA i LA XARXA TELEVISIÓ (televisió)

1r Programa especial dedicat al 45 Festival Jazz Terrassa amb els resums dels concerts de Bluestorius · Carles Benavent & Felix Pastorius featuring Roger Mas i Toni Pagès, Guim Balasch Reunion i la Jam Session amb Haizea Martiartu.

Presenta i dirigeix: Susanna Carmona

Emissió televisions locals + video a Youtube.

[Link](#)



[illegible]



LA VANGUARDIA (ed. Digital)

Crítica del concert de Dave Holland i Lionel Loueke.
Per Donat Putx.

[Link](#)

15 març 2026

CLUB DE JAZZ (Podcast ràdio)

Entrevista amb Ches Smith.

[Link](#)

RÀDIO SITGES (ràdio)

Programa "Sitjazz" amb Víctor Ollé i col.laboradors.

Intervenció de David Traver de Jazz Terrassa amb un resum dels concerts i activitats setmanals més destacades de la segona setmana del 45FJT.

Reemissió a Ràdio Sitges, Country Shack Ràdio, Ràd Piera, Sarroca Ràdio, Ràdio Cunit, Ràdio Sant Fost, Ràdio Montesquiu, Ràdio Balaguer, Eixample Bcn Ràdio, Constantí Ràdio, Ràdio Masquefa, Ràdio Montornès, Olesa Ràdio i Cooltura Fm.

[Link](#)

Link

Link

16 març 2026

TERRASSADIGITAL (portal web)

Notícia amb video locutat amb resum del cap de setmana: Dave Holland i Lionel Loueke, Pere Soto Tribute to Charlie Parker "Bird", ambdós des de la Nova Jazz Cava i Quasar Project a la Casa de la Música de Terrassa.

Emissió a l'Informatiu diari + video a Youtube

[Link](#)

LITRES DE BLUES (portal web)

Butlletí setmanal amb recomanacions dels concerts del Pícnic Jazz Vallparadís.

[Link](#)

DIARI DE TERRASSA (ed paper)

Foto-cròniques dels concerts de Dave Holland i Lionel Loueke, Toronzo Cannon i Dave Douglas Qyartet.

[Link](#)

Dave Douglas
El trompetista i la innovació



Era un dels plats forts del programa d'enguany, una aposta experimental en format de quartet. L'innovador trompetista noviorqueès Dave Douglas (1963) va tornar diumenge a la Nova Jazz Cava amb un nou disc sota el braç, "Four freedoms", i amb Marta Warells al piano, Ingebrigt Haker Flaten al baix i Rudy Royston a la bateria. **ILLUS CLOSET**

Concert de Dave Holland
Una llegenda del contrabaix



Citar Dave Holland és alludir a una de les referències insignes del contrabaix al jazz dels últims 50 anys, com a mínim. El músic nascut a la població anglesa de Wolverhampton l'any 1946 va pujar a l'escenari de la Nova Jazz Cava (per cinquena vegada) divendres passat amb Lionel Loueke, guitarra i violoncel·la, per oferir el seu projecte conjunt "United". Jazz contemporani d'avantguarda. **ILLUS CLOSET**

Nit de Blues
Toronzo Cannon, bus i guitarra



Durant molt de temps va compaginar la música amb la seva feina com a conductor d'autobusos a la seva ciutat, Chicago. El guitarrista Toronzo Cannon va ser el protagonista de la Nit de Blues del Festival Jazz Terrassa dissabte passat amb la Blues Band from Chicago en un concert vibrant. L'acompanyaven Rick Cruz (guitarra), David Forte (baix elèctric) i Michael Rodbard (bateria). **ILLUS CLOSET**

18 març 2026

RÀDIO MUNICIPAL DE TERRASSA (ràdio)

Programa "Jazz Club" amb Susanna Carmona.

Entrevista amb Joan Chamorro en motiu del concert de Cloenda de la Sant Andreu Jazz Band 20 anys + crònica sonora de la primera setmana del 45FJT amb els concerts d'Oriol Vallès i Irene Reig 5t, "Bluestorius", Tòfol Martínez Blues Band, Luismi Segurado Trio i Guim Balasch Reunion.

Reemissió divendres 20 de març i diumenge 22 de març.

Reemissió a 32 emissores de La Xarxa Ràdio.

[Link](#)

RÀDIO MUNICIPAL DE TERRASSA (ràdio)

Programa “El Submarí” amb Raquel Cáceres. Emissió directa.
Entrevista amb Enric Fuster, Premi Step de Jazz 2026.

[Link](#)



Dissabte 21.03
20h. | Nova Jazz Cava
Premi Step de Jazz 2026
ENRIC FUSTER QUARTET

Enric Fuster bateria / Xavi Maldonado saxo tenor i soprano
Guillaume Coulbois piano / Joan Garcias contrabaix
Organitza: Federació de Joventuts Musicals de Catalunya
15 € | Gratuït Socis

DIARI DE TERRASSA (ed digital i ed paper)

Entrevista amb Ches Smith.

[Link](#)



Diari de Terrassa

cultura i espectacles

“FLUÏM AMB EL QUE ESTÀ PASSANT A CADA MOMENT, TOT I QUE AIXÒ IMPLIQUI PORTAR LA COMPOSICIÓ AL LÍMIT”

ENTREVISTA A CHES SMITH L'últim del festival de jazz de Terrassa
acompanyat per Mary Halvorson, Liberty Ellman i Nick Dunston, al 45è Festival Jazz Terrassa suposa una de les apoteosis més contundents del certamen per l'avantguarda creativa que mostra

“Cal prendre's seriosament les idees, encara que no es prenguin seriosament a la mateixa”

19 març 2026

CANAL TERRASSA i LA XARXA TELEVISIÓ (televisió)

2n Programa especial dedicat al 45 Festival Jazz Terrassa amb els resums dels concerts de Tòfol Martínez Blues Band, Luismi Segurado Trio "Edward" i Pere Soto Tributet To Charlie Parker "Bird".

Presenta i dirigeix: Susanna Carmona

Emissió televisions locals + video a Youtube.

[Link](#)



CLUB DE JAZZ (portal web)

Entrevista Ches Smith

[Transcripción] Conversación con Ches Smith

10 de abril de 2022
1 hora 41 min



Conversación grabada en el Club de Jazz con fecha 13 de marzo de 2022 y grabada vía Zoom el 9 de marzo de 2022. La entrevista ha sido editada para facilitar su lectura.

Ches Flow es un cuarteto con dos guitarristas. Has trabajado como acompañante de numerosos guitarristas a lo largo de los años. No estoy seguro de si es porque fuiste de local, escucha de manera natural con la guitarra o si tiene que ver con la manera en que conectas con algunos guitarristas en particular. ¿Cómo te explicas esta relación tan cálida que puedes tener con los guitarristas?

Ches que en su mayoría depende del guitarrista en cómo se conectan y cómo se conectan. Como Mary Matlock por ejemplo. La conocí desde no sé, 2012 o 2008 y hemos pasado mucho tiempo de girar juntos y cosas así. Siempre hemos conectado. También, cuando el bajista Trevor Chavira me pidió, él escuchó cosas en la forma de tocar de cada uno que pensé que funcionarían bien juntas. Así que creo que también había algo ahí y se hicieron sus rabitos. Con Marc Ribot, igual, lo conocí desde hace mucho tiempo. También fue un bajista que me encantó. Siempre he querido tocar con él, así que me pareció a Marc, porque yo estaba en esa reunión en la costa de San Diego. Pero sí, creo que tenemos una especie de conexión mágica cuando tocamos, ese tipo de cosas. ¿Cuál más? Hay unos cuantos. Últimamente he estado tocando un poco con Brendan Seabrook. Y ahí también siento una conexión. En la banda se explota.

DIARI DE TERRASSA (ed paper i digital)
Notícia prèvia amb entrevista a Francesca Tandoi.
[Link](#)

DIARI DE TERRASSA (ed. digital)
 Notícia prèvia sobre el Pícnic Jazz Vallparadís, Esmorjazz de Vacarisses, concert a Viladecavalls i 7ª Barbacue Jazz.
[Link](#)

TERRASSADIGITAL (portal web)

Crònica amb vídeo sense locutar del concert de Ches Smith Clone Row.

Emissió a l'Informatiu diari + video a Youtube

[Link](#)



PROGRAMACIÓ TVNOTÍCIESTerrassa Digital



Ches Smith porta l'experimentació sonora més radical al Festival de Jazz

Ches Smith porta l'experimentació sonora més radical al Festival de Jazz

REPORTAJE / CULTURA / ANITA GIL

El Festival jazz Terrassa ha comptat aquest dijous amb el baterista, percussionista i compositor Ches Smith. És una de les figures més singulars del jazz experimental nord-americà. The New York Times l'ha considerat com un dels bateristes més astuts de l'escena experimental.

Smith ha presentat el seu nou projecte discogràfic **Clone Row**, un disc que planteja una **dialectica constant entre composició i improvisació**. Dues guitarres que es multipliquen, s'enfronten i dialoguen, mentre baix i bateria juguen amb la **duplicació sonora entre acústica i electrònica**. El resultat és, doncs, una música que oscil·la entre el control i el caos.

Smith s'ha envoltat de tres músics fonamentals de la nova generació creativa nord-americana. La guitarrista **Mary Halvorson**, una de les veus més reconegudes del jazz actual; **Liberty Ellman**, que ja havia actuat a la **Nova Jazz Cave el 2004**; i també el contrabaixista **Nick Dunston**, que va deixar empremta al festival el 2024 amb el trio de Marc Ribot.

Nascut a Sacramento i establert a Nova York, Ches Smith compta amb una trajectòria marcada per la versatilitat estilística i la investigació sonora, amb col·laboracions amb figures com **Marc Ribot**, **Tim Berne**, **John Zorn**, **Dave Holland**, **Terry Riley** i **Mr. Bungle**, entre d'altres. **Clone Row** és el seu novè treball com a líder.

TERRASSADIGITAL (portal web)

Notícia amb video sobre el Pícnic Jazz Vallparadís.

Emissió a l'Informatiu diari + video a Youtube

[Link](#)

RÀDIO GELIDA (ràdio)

Programa "Genesimphonic". Crònica i fotos del concert de Ches Smith Clone Row, per Carles Pinós.

Publicació al Facebook.

[Link](#)

21 març 2026

DIARI DE TERRASSA (ed. paper i ed. digital)

Notícia prèvia Pícnic Jazz Vallparadís + foto crònica Ches Smith Clone Row + Notícia prèvia Esmorjazz i Viladecavalls + notícia prèvia Barbecue Jazz.

[Link](#)



MONTERRASSA (portal web)

Crònica del concert de Ches Smith Clone Row. Per Vicenç Batalla.

[Link](#)

GrupMon

MonTerrassa

ESPORTS SOCIETAT CULTURA SUCCESOS ECONOMIA POLÍTICA

Els territoris desconeguts del Ches Smith Clone Row

El concert del quartet estatunidenc liderat pel bateria i vibrafonista al Festival de Jazz de Terrassa va explorar sons que s'escapen dels gèneres

El concert del Ches Smith Clone Row a la Nova Jazz Cava, amb el guitarrista Liberty Ellman, el contrabaixista Nick Dunston, la guitarrista Mary Halvorson i el mateix Ches Smith, al vibrafon i la bateria i Xavi Almirall/Festival Jazz Terrassa

Vicenç Batalla
21/03/2026 10:46

Els bons músics són els que fugen de les etiquetes i, davant del seu auditori, s'atreveixen a franquejar fronteres i portar el seu públic cap a territoris desconeguts que fan de l'escolta una experiència que sembla viure's per primera vegada. Aquesta és la sensació que va desprendre el passat dijous a la Nova Jazz Cava el **Ches Smith Clone Row**, el projecte del bateria i vibrafonista californià Ches Smith en format quartet conjuntament amb altres esperits lliures dels també estatunidencs com són el baixista Nick Dunston i els guitarristes abrians Liberty Ellman i Mary Halvorson. Hi havia partitures i va desfilir la meitat dels temes de l'àlbum homònim publicat l'any passat (*Otherly Love Records*), però si es compara amb el disc aquestes fronteres encara es traspassen més en directe i desemboquen en una improvisació que és mou entre una rítmica frenètica, una tendència al caos i una recomposició curadora després de tot aquest vertigen.

22 març 2026

3 CAT / TV3 (televisió)

Programa "TN Migdia". Connexió en directe des del Pícnic Jazz Vallparadís.

[Link](#)



3 CAT / TV3 (televisió)

Programa "3 Cat Info"

Connexió en directe a les 14h des del Pícnic Jazz Vallparadís.

[Link](#)

LA 1 (televisió)

"L'informatiu migdia". Peça video sobre el Pícnic Jazz amb declaracions de Susanna Carmona. Per Aurora Redon.

[Link](#)



LA 1 (televisió)

Notícies 24 hores (emissió estatal)

Emissió peça de vídeo Pícnic Jazz Vallparadís.

TERRASSADIGITAL (portal web)

Notícia amb vídeo de la crònica sobre el Pícnic Jazz Vallparadís.

Emissió a l'Informatiu diari + vídeo a Youtube

[Link](#)



MÓN TERRASSA (portal web)

Fotogaleria del Pícnic Jazz Vallparadís.

[Link](#)

DIARI DE CATALUNYA (portal web)

Notícia crònica sobre el Pícnic Jazz Vallparadís.

[Link](#)



DIARI DE TERRASSA (ed. Digital)

Fotogaleria del Pícnic Jazz Vallparadís, per Pol Ortega.

[Link](#)

DIARI DE TERRASSA (ed paper i ed digital)

Crònica cultural sobre el #25PícnicJazzVallparadís amb les experiències de les famílies i declaracions de la Coordinadora del Festival, Susanna Carmona.

[Link](#)

Diari de Terrassa
14 d'octubre de 2023

LA SENZILLA RECEPTA DE L'ÈXIT

MÚSICA La joia popular del certamen va aplaçar milers de persones al voltant de l'Escenari Vela del parc de Vallparadís en una jornada que va registrar un rècord d'assistència

Família Rodríguez
Molins

"Podem venir amb la família i escoltar música no hi pensem. És una gran oportunitat per a tots, i a més, hi ha molta gent que s'hi afegeix cada dia".

Família Flor
Horta

"És una bona oportunitat per a tots, i a més, hi ha molta gent que s'hi afegeix cada dia".

Família Rabal
Sabadell

"Fa vint anys que venim aquí, i és una gran oportunitat per a tots, i a més, hi ha molta gent que s'hi afegeix cada dia".

Una gran oferta musical a Vallparadís

El festival de jazz de Vallparadís ha tornat a ser una gran oportunitat per a tots, i a més, hi ha molta gent que s'hi afegeix cada dia.

Diari de Terrassa

La senzilla recepta del Pícnic Jazz ha tornat a funcionar: "És la banda sonora de la ciutat"

La joia del Festival de Jazz ha aplaçar milers de persones al voltant de l'Escenari Vela de Vallparadís en una jornada que ha ostentat el rècord d'assistència.

Alícia Martín
Coordinadora del Festival de Jazz de Vallparadís

El festival de jazz de Vallparadís ha tornat a ser una gran oportunitat per a tots, i a més, hi ha molta gent que s'hi afegeix cada dia.

23 març 2026

TERRASSADIGITAL (portal web)

Peça amb vídeo locutada amb el resum dels concerts del Pícnic Jazz Vallparadís, Francesca Tandoi Trio a la Nova Jazz Cava i avanç dels concerts finals del Festival. Emissió a l'Informatiu diari + video a Youtube

[Link](#)

24 març 2026

DIARI DE TERRASSA (ed paper)

Recomanació de la projecció del documental dedicat al pianista Tete Montoliu, "Tete, tocar allò invisible" (2025).



RECOMANEM

EL DOCUMENTAL DEL TETE

El Festival Jazz Terrassa es reprendrà avui amb la projecció del documental "Tete, tocar lo invisible", un treball d'Anna Solana i Jero Rodríguez sobre el genial pianista Tete Montoliu. L'acte tindrà lloc a les 19.30 hores a la Nova Jazz Cava.

DIARI DE TERRASSA (ed paper)

Foto crònica del concert de Francesca Tandoi Trio (Nova Jazz Cava, 20/3/2026).

Diari de Terrassa



Diari de Terrassa

Dimarts 24 de març del 2026 15

JAZZ IMÉS...



El trio que va venir d'Itàlia

Francesca Tandoi va desplegar el seu nervi de swing en un dels concerts més esperats del 45è Festival Jazz Terrassa, celebrat divendres passat a la Nova Jazz Cava. La pianista italiana va omplir la sala de vigor jazzístic en format de trio, amb Stefano Senni al contrabaix i Pasquale Fiore a la bateria i LLUISCOLTET

DIARI DE TERRASSA (ed. paper i ed digital)

Reportatge sobre “What is jazz?” amb declaracions d’Aleix Satorras, artífex de la campanya de promoció.

[Link](#)

Diari de Terrassa

CULTURA

La primavera té banda sonora a Terrassa

14 de març

Diari de Terrassa

21 de març del 2023

TERRASSA

Ara ja sabem què és el jazz, o encara no?

SOCIETAT Doncs segurament encara no. El club organitzador del festival d'Agència Eiv L'ove ja ven considerant que la millor manera de definir aquesta música "no és amb una resposta, sinó amb una pregunta", com recorda Aleix Satorras, responsable de l'Agència. El tema del 45è festival és "What is jazz?" Hem recollit les respostes de músics, aficionats, professionals del sector i fins i tot del públic.

QUÈ'N OPINEN?

CARLES BENAVENT

La sorpresa de l'energia. El mestre del baix elèctric ha estat un dels punts forts de la 45a edició del festival. Carles Benavent afirma que quan ve de colibrí el jazz, ve "quedat captivat" per "una gran sorpresa": la possibilitat d'improvisació. "Amb el jazz es pot crear un fenomen i en pot generar alguna cosa que no passa mai més. I aquesta energia s'unique encara que per a això la comunicació amb els companys també ha de ser una cosa", diu.

JAUME FARRÉS

Les restes del dia. El fotògraf Jaume Farrés, autor de les imatges dedicades al jazz a les darreries del festival a la Sala Oupla i a la Sala Paül, considera la pregunta "What is jazz?" una pregunta "molt bona". "El jazz és una cosa de sorpreses que demana un esforç d'observació. Un ventall de diàleg entre instruments", comenta aquest artista apassionat del gènere. "Ja més enllà. Potser el jazz és una manera d'acabar el dia".

FRANCESC TANCÓ

Tradició i llibertat. La pianista va definir divendres passat en format de trio un dels concerts més esperats del certamen. Per a la compositora catalana, "el jazz és un llenguatge, però també una manera d'estar dins la música". Francesc Tancó declara que el jazz "és escrita, improvisació, tradició". Llibertat i ordre "ho és una cosa feta, sinó que "canvia constantment perquè viu a través de les persones que el toquen".

JORDI PAÜL

El xilòfon. Per a l'italià, "Terrassa i jazz" són paraules anònimes. "L'acollida pública fa que aquest gènere s'hi desenvolupi". "La música és una cosa que s'ha de compartir", afirma aquest artista. "El jazz és una cosa que s'ha de compartir".

NITO FIGUERAS

Emoció viva sense xarxes. "Per a mi és llibertat. És escoltar, distingir, sentir en el moment en què estàs tocant. És respectar l'essència d'una cançó i a l'hora permetre't descobrir-la de nou cada vegada que la toques", respon el pianista Nito Figueras. Per a aquest músic, el jazz "és emoció viva sense xarxes, una manera de respirar música, un equilibri entre el que sento i el que passa en aquell moment amb els altres".

Per a mi, és emoció compartida. És presència. És una manera d'estar al món", afirma Gemma Plans

Amb aquest codi pots veure el programa del Festival Jazz Terrassa

Diari de Terrassa

21 de març del 2023

TRES REFLEXIONS MÉS

Gemma Carreras

"La pregunta ens impulsa a mirar endavant"

Gemma Carreras, autora del programa del Festival Jazz Terrassa, afirma que aquesta pregunta "és una manera de mirar endavant". "La pregunta ens impulsa a mirar endavant", afirma Carreras. "La pregunta ens impulsa a mirar endavant", afirma Carreras.

Gauk Rabal

"Altres persones escolten un requiem per morir"

Gauk Rabal, autor del programa del Festival Jazz Terrassa, afirma que aquesta pregunta "és una manera de mirar endavant". "La pregunta ens impulsa a mirar endavant", afirma Rabal. "La pregunta ens impulsa a mirar endavant", afirma Rabal.

Jordi Paül

"Es un gènere en què la improvisació és fonamental"

Jordi Paül, autor del programa del Festival Jazz Terrassa, afirma que aquesta pregunta "és una manera de mirar endavant". "La pregunta ens impulsa a mirar endavant", afirma Paül. "La pregunta ens impulsa a mirar endavant", afirma Paül.

DIARI DE TERRASSA (ed digital)
Notícia sobre la classe magistral d'Oriol Vallès al Conservatori de Terrassa.
[Link](#)

Diari de Terrassa

La transmissió de la febre del jazz a Terrassa

Oriol Vallès torna al Conservatori per impartir una classe magistral del gènere



Oriol Vallès va impartir la primera part de la classe de jazz que passat a l'Escola de Terrassa. A l'Escola de Terrassa.

Javier Llanas
Redactor al Diari de Terrassa

Publicat el 21 de març de 2026 a les 10:08

Amb ell, a l'una amb Iratxe Roig, va fer el **Festival Jazz Terrassa d'enguany** el tret de sortida, i amb ell encara la seva última setmana. La tasca docent no li resulta estranya. La novetat, en el cas d'**Oriol Vallès (Terrassa, 1993)**, és que aquest trompetista terrassenc va tornar aquest diàleg al Conservatori on va estudiar. Va tornar-hi per impartir una classe magistral davant alumnes de la institució, amb **Guim Balasch, Jazzterrassenc d'enguany**, qui va ser el seu professor, presentant l'acte i observant les evolucions del seu exalum administrant mestratge entre els seus pupils actuals, perquè Balasch és cap del departament de jazz del **Conservatori-Escola Municipal de Música de Terrassa**. Tot encaixava al ritme de **Charlie Parker**.

ARA A PORTADA

OBERTA LA TEMPORADA!
DE SETEMBRE 2026 - GENYER 2027

25 març 2026

DIARI DE TERRASSA (ed. digital)
Entrevista a Nito Figueras en motiu del concert Nito Figueras Feat. Txell Sust · Mone Teruel · Anna Luna · Susana Sheiman.
[Link](#)

Diari de Terrassa

14 de març de 2026

3 cultura i espectacles

“THE BEATLES, TANTS ANYS DESPRÉS DE LA SEVA RETIRADA, ENCARA SÓN AL ÈTER: THE BEATLES SÓN ETERN”

ENTREVISTA A NITO FIGUERAS El pianista porta avui a la Móra Jazz Oval·la una respectada i audaç versió de l'obra del grup de Liverpool, ho fa acompanyat de quatre vocalistes de renom

“La música primera està bona i tan para que permet augmentar revistes”

“The Beatles, tants anys després de la seva retirada, encara són al èter: The Beatles són eterns”

ENTREVISTA A NITO FIGUERAS El pianista porta avui a la Móra Jazz Oval·la una respectada i audaç versió de l'obra del grup de Liverpool, ho fa acompanyat de quatre vocalistes de renom

“The Beatles, tants anys després de la seva retirada, encara són al èter: The Beatles són eterns”

ENTREVISTA A NITO FIGUERAS El pianista porta avui a la Móra Jazz Oval·la una respectada i audaç versió de l'obra del grup de Liverpool, ho fa acompanyat de quatre vocalistes de renom

RÀDIO MUNICIPAL DE TERRASSA (ràdio)

Programa "Jazz Club" amb Susanna Carmona.

Crònica sonora dels directes del 45 FJT: Haizea Martiartu, Jon Irabagon's Rising Sun Quartet, Pere Soto Tribute a Charlie Parker "Bird", Toronzo Cannon Blues Band From Chicago, Barcelona Swing Flamingos i Dave Douglas Quartet.

Reemissió divendres 27 de març i diumenge 29 de març.

Reemissió a 32 emissores de La Xarxa Ràdio.

[Link](#)



CANAL TERRASSA i LA XARXA TELEVISIÓ (televisió)

3r Programa especial dedicat al 45 Festival Jazz Terrassa amb els resums dels concerts de Dave Holland i Lionel Loueke, Ches Smith Clone Row i Francesc Tandoi Trio.

Presenta i dirigeix: Susanna Carmona

Emissió televisions locals + video a Youtube.

[Link](#)



26 març 2026

RÀDIO MUNICIPAL DE TERRASSA (ràdio)

Programa "El Submarí" amb Raquel Cáceres. Emissió directa.

Entrevista presencial amb Susanna Carmona. Balanç i concerts finals del 45FJT.

[Link](#)



DIARI DE TERRASSA (ed. digital)

Notícia prèvia del concert de cloenda amb la Sant Andreu Jazz Band amb declaracions de Joan Chamorro, director.

[Link](#)

Diari de Terrassa

[diarideterrassa.com](#)

Jazz Festival

Javier Chamorro / @javierchamorro



El quintet de la Sant Andreu Jazz Band en un concert del 45è Festival Jazz de Terrassa.

EL FUTUR PER DIR ADEU

MÚSICA. És l'hora del comiat. Avui s'acaba la 45a edició del Festival Jazz Terrassa, el del Picnic multitudinari, el dels 56 concerts i activitats protagonitzades per més de 200 músics a 23 espais, el de Guim Balasch premiat com a nou Jazzterrasman. I, avui, el de la Sant Andreu Jazz Band, la pedrera inesgotable de Joan Chamorro.

La crònica de la clausura del festival

27 març 2026

LA XARXA TV (televisió)

Programa "Via 15". Reportatge sobre la Fredi's Jazz Band.

[Link](#)

28 març 2026

DIARI DE TERRASSA (ed digital)

Notícia amb el balanç del 45FJT

[Link](#)



Diari de Terrassa

Ja hi ha dades del Festival Jazz Terrassa: 36.600 assistents

La Sant Andreu Jazz Band va tancar aquest divendres el 45è certamen internacional



Nito Figueras, en el penúltim concert del festival, aquest divendres. - SERRA/REPORTERS

Javier Llamas
Editorial del Diari de Terrassa

Primeres 48 hores de 2026 a les 19h

Després de transitar per diverses latituds estilístiques i geogràfiques, el swing precis i esperanzador de la Sant Andreu Jazz Band va acomiadar aquest divendres el 45è Festival Jazz Terrassa amb un concert emotiu que va omplir la Nova Jazz Cava i va arrodonar la xifra d'assistents al certamen. El Club de Jazz Terrassa va oferir poc després un primer balanç de l'esdeveniment, que des del 6 de març i durant 22 dies ha omplert la ciutat de jazz i les seves perifèries, amb prop de 60 concerts i activitats i més de 200 músics. L'entitat organitzadora del festival situa en 36.600 el nombre global d'assistents als actes del certamen.

Per descomptat, els concerts matinals i el Fènix Jazz van ocupar l'atenció presencial de 32.500 espectadors, tot i que diversos recitals a l'aire lliure es van traslladar a recintes tancats a causa de la pluja. La Nova Jazz Cava, centre neuràlgic del festival, va registrar una afluència general de

Diari de Terrassa

18 Dissabte 28 de març del 2026



cultura i espectacles

#jazz #festival

Javier Llamas / @diarideterrassa



El pianista Nito Figueras va protagonitzar el penúltim concert del festival. - NEBRIDIARCTEGUI

FESTIVAL AMB 36.600 ASSISTENTS

MÚSICA La celebració col·lectiva del jazz a Terrassa es tanca amb un concert emotiu després de vetllades multitudinàries

Després de transitar per diverses latituds estilístiques i geogràfiques, el swing precis i esperanzador de la Sant Andreu Jazz Band va acomiadar aquest divendres el 45è Festival Jazz Terrassa amb un concert emotiu que va omplir la Nova Jazz Cava i va arrodonar la xifra d'assistents al certamen. El Club de Jazz Terrassa va oferir poc després un primer balanç de l'esdeveniment, que des del 6 de març i durant 22 dies ha omplert la ciutat de jazz i les seves perifèries, amb prop de 60 concerts i activitats i més de 200 músics. L'entitat organitzadora del festival situa en 36.600 el nombre global d'assistents als actes del certamen.

Per descomptat, els concerts matinals i el Fènix Jazz van ocupar l'atenció presencial de 32.500 espectadors, tot i que diversos recitals a l'aire lliure es van traslladar a recintes tancats a causa de la pluja. La Nova Jazz Cava, centre neuràlgic del festival, va registrar una afluència general de



La Sant Andreu Jazz Band va cloure el festival en un concert de celebració dels 20 anys del projecte pedagògic de Joan Chamorro. El dia d'abans, el públic va gaudir de l'espectacle "The Beatles, en blanc i negre", de Nito Figueras.

3.000 persones, "consolidant la tendència dels darrers anys", segons el club, adscrit a Amics de les Arts i l'Herència Musical.

La resposta dels espectadors ha estat significativa en diverses convocatòries, dues de les quals amb entrades exhaurides: el concert inaugural, amb Oriol Vallès & Irene Reig Quintet, i la proposta conjunta dels baixistes Carles Benavent i Felix Pastorius. També va haver-hi pluja amb Tófol Martínez Blues Band (que es va mudar a la Cava a causa de la pluja), Eleni Bardera & Carla Moris feat. Horacio Llanero, i al pare de Sant Jordi, la proposta de New Old Cats Swing. El clàssic del passatge de Fete Montoliu també es va omplir per a la festa del jazz i el març 2026, Guim Balasch.

El festival s'ha dut a terme a 17 espais diferents. Les activitats paral·leles, tant musicals com d'art i patrimoni cultural, d'exposicions a xerrades, van superar la xifra de 1.100 assistents.

29 març 2026

TERRASSADIGITAL (portal web)

Notícia amb video amb balanç del 45FJT i declaracions de la Coordinadora del Festival, Susanna Carmona.

Emissió a l'Informatiu diari + video a Youtube

[Link](#)



31 març 2026

RÀDIO CASTELLDEFELS (ràdio)

Programa "El Club del Jazz" amb Joan Vilalta.

Entrevista phoner amb Susanna Carmona per fer balanç del 45FJT.

[Link](#)

DIARI DE TERRASSA (ed. paper)

Foto crònica Sant Andreu Jazz Band 20 anys

Cloenda del Festival Jazz Terrassa Dues dècades, 22 dies



La Sant Andreu Jazz Band, dirigida per Joan Chamorro, va celebrar els seus 20 anys d'existència amb un concert especial que va servir, divendres, per tancar el 45è Festival Jazz Terrassa. El certamen ha aplegat 36.600 persones durant 22 dies / XAVI ALMIRALL

1 abril 2026

RÀDIO MUNICIPAL DE TERRASSA (ràdio)

Programa "Jazz Club" amb Susanna Carmona.

Crònica sonora amb fragments dels concerts de Ches Smith Clone Row, Francesca Tandoi Trio, Enric Fuster Quartet i Alba Ruiz "Arrels de Soul".

Reemissió divendres 3 d'abril i diumenge 5 d'abril.

Reemissió a 32 emissores de La Xarxa Ràdio.

[Link](#)

2 abril 2026

CANAL TERRASSA i LA XARXA TELEVISIÓ (televisió)

4t Programa especial dedicat al 45 Festival Jazz Terrassa amb els resums dels concerts de Fredi's Jazz Band, Sara Dowling & Ignasi Terraza Trio, Against The Blues i Dani Nel·lo 40 anys als escenaris.

Presenta i dirigeix: Susanna Carmona

Emissió televisions locals + video a Youtube.

[Link](#)



7 abril 2026

MAS JAZZ DIGITAL (portal web)

Crítica del concert de Francesca Tandoi Trio. Per Joan Carles Abelenda.

[Link](#)

másJAZZ

digital

AGENDA

DISCOS

NOTICIAS

RESERAS

CRONICAS

ARTICULOS

ENTREVISTAS

Q ¿Qué estás buscando?...

Francesca Tandoi Trio en el Festival de Jazz de Terrassa

04/07/2026

La actuación de Francesca Tandoi en el 45º Festival Jazz Terrassa confirmó lo que muchos intuían: estamos ante una pianista con una voz propia dentro del panorama europeo, capaz de combinar virtuosismo, sensibilidad y una presencia escénica que atrapa desde el primer compás.

Torta y letra: Joan Carles Abadía

@jazzcjc

Su concierto, acompañado por Stefano Senni al contrabajo y Pascual Flores a la batería, fue una demostración de madurez artística y de una comprensión profunda del lenguaje jazzístico. La sección rítmica cumplió con eficacia, aportando solidez y un acompañamiento respetuoso. Senni y Flores ofrecieron un soporte estable, y que funcionó con cohesión y homogeneidad.

22 abril 2026

RÀDIO MUNICIPAL DE TERRASSA (ràdio)

Programa “Jazz Club” amb Susanna Carmona.

Crònica sonora de l’itinerari musical per la comarca amb fragments dels concerts de Marta Duran Quartet, John Dubulclet Jazztet i Belen Bandera & Carla Motis Feat. Horacio Fumero.

Reemissió divendres 24 d’abril i diumenge 26 d’abril.

Reemissió a 32 emissores de La Xarxa Ràdio.

[Link](#)

Link



27 mai 2026

RÀDIO MUNICIPAL DE TERRASSA (ràdio)

Programa "Jazz Club" amb Susanna Carmona.

Crònica sonora amb fragments dels concerts de New Old Cats Swing, Nito Figueras Feat Txell Sust, Mone Teruel, Anna Luna i Susana Sheiman, i Sant Andreu Jazz Band 20 anys.

Reemissió divendres 29 de maig i diumenge 31 de maig.

Reemissió a 32 emissores de La Xarxa Ràdio.

Link

27 mai 2026

RÀDIO MUNICIPAL DE TERRASSA (ràdio)

Programa "Jazz Club" amb Susanna Carmona.

Reemissió del concert d'obertura d'Oriol Vallès & Irene Reig Quintet

Reemissió divendres 29 de maig i diumenge 31 de maig.

Reemissió a 32 emissores de La Xarxa Ràdio.

[Link](#)

13 juny 2026

DIARI DE TERRASSA (ed. paper)

Entrega de Premis Diari de Terrassa i reportatge sobre Terrassa amb menció del FJT



19 juny 2026

DIARI DE TERRASSA (ed. paper i ed. digital)

Notícia sobre els Premis Laus a la Campanya Teaser “What Is Jazz?”

[Link](#)

Diari de Terrassa
2.00 €
diarideterrassa.com

Un guardó doblement terrassenc
Els Premis ADG Laus reconeixen la campanya de l'agència d'enginyeria Evill Love per al Festival Jazz Terrassa a través de la seva creativitat i el seu treball.

WHAT IS JAZZ?
Jazz de Terrassa

ANTONI BASSAS
PERIODISTA
"Els reptes del català són semblants als del francès i fins i tot, als del castellà, però a escala molt més urgent" ..

HISTÒRIA
El pavelló del Sleric compleix seixanta anys de vida

A TAULA
Les coques de Sant Joan, el dolç imprescindible de la revetlla

MUNICIPAL
El ple iniciarà el procés per adjudicar el nou menjador escolar

EDUCACIÓ
Temperatures de més de 39 °C en algunes zones de Terrassa

Diari de Terrassa
diarideterrassa.com

PREGUNTA AMB PREMI

45 Festival Jazz Terrassa
Del 1 al 27 de maig de 2026

L a ciutat de Terrassa ha guanyat dos guardons al Premi ADG Laus de Comunicació Visual per la campanya "What is Jazz?", que va promoure el passat Festival Jazz Terrassa. En parlem amb el fundador i director general de l'agència publicitària, l'engenyere Aleix Gascón.

1 juliol 2026

RÀDIO MUNICIPAL DE TERRASSA (ràdio)

Programa "Jazz Club Concert" amb Susanna Carmona.

Concert de Francesca Tandoi Trio.

Reemissió divendres 3 juliol i diumenge 5 de juliol.

Reemissió a 32 emissores de La Xarxa Ràdio.

[Link](#)

CADENA SER (portal web)

Reportatge sobre Jazz Palencia on se situa el Festival Jazz Terrassa entre els festivals de jazz de referència de l'Estat.

[Link](#)

15 juliol 2026

RÀDIO MUNICIPAL DE TERRASSA (ràdio)

Programa "Jazz Club Concert"

Concert d'Enric Fuster Quartet.

Reemissió divendres 17 juliol i diumenge 19 de juliol.

Reemissió a 32 emissores de La Xarxa Ràdio.

[Link](#)

CATALUNYA MÚSICA (ràdio)

Propera emissió estiu 2026: concerts d'Enric Fuster Quartet, Francesca Tandoi i

Organització:



Entitat beneficiària:

Fundació **Impulsa**
joves | formació | oportunitats



Amb el suport de:



LA VANGUARDIA

Col·laboradors:



Mitjans Col·laboradors:



Diari de Terrassa



Ajuntament i Institucions Col·laboradores:

